



ISTITUTO COMPRENSIVO "Don Rinaldo Beretta"

20833 PAINA DI GIUSSANO - VIA A. MANZONI, 50

TEL. 0362/861126 - FAX 0362/335775

✉ miic83400e@istruzione.it - SITO www.icdonberettagiussano.gov.it

CURRICOLO VERTICALE

27 marzo 2018

CLASSE PRIMA - ITALIANO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 1- COMUNICARE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE
5- IMPARARE AD IMPARARE
6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTARE ASCOLTARE PER COMPRENDERE I MESSAGGI E INTERAGIRE CON UN LINGUAGGIO CHIARO.	<ul style="list-style-type: none">• Ascoltare, comprendere consegne, semplici messaggi orali e rispondere con comportamenti adeguati.• Ascoltare e comprendere brevi storie e rappresentarle attraverso il disegno.• Comprendere brevi storie ascoltate e rispondere in modo pertinente a semplici domande.• Ascoltare e comprendere testi trasmessi dai media cogliendone le informazioni principali.
PARLARE COMUNICARE ESPERIENZE, VISSUTI, EMOZIONI IN MODO SEMPRE PIÙ ORDINATO E ORGANIZZATO.	<ul style="list-style-type: none">• Ripetere in modo chiaro parole e frasi.• Formulare richieste chiare e finalizzate allo scopo.• Rispondere a domande poste dall'insegnante o dai compagni.• Intervenire in modo opportuno nelle conversazioni collettive.• Raccontare esperienze personali.• Utilizzare nuovi termini e saper contestualizzarli.
LEGGERE LEGGERE E COMPRENDERE TESTI DI VARIA TIPOLOGIA.	<ul style="list-style-type: none">• Distinguere la scrittura da altri tipi di segni.• Leggere e comprendere parole in stampato maiuscolo.• Leggere e comprendere parole in stampato minuscolo.• Leggere e comprendere frasi in stampato maiuscolo e minuscolo.• Leggere e comprendere brevi testi individuando il significato principale.• Avviarsi alla lettura di parole in corsivo.• Individuare a fronte di opportune domande le informazioni principali di un testo.
SCRIVERE PRODURRE TESTI DI VARIO TIPO IN RELAZIONE A DIFFERENTI SCOPI COMUNICATIVI.	<ul style="list-style-type: none">• Attività pratiche finalizzate all'orientamento spaziale e alla coordinazione oculo-manuale.• Scrivere sillabe, parole, frasi e semplici didascalie utilizzando il metodo fono-sillabico.• Copiare dalla lavagna.• Utilizzare i diversi caratteri grafici.• Scrivere parole e frasi sotto dettatura.• Eseguire dettati vocali e muti.• Scrivere frasi con il supporto di una sequenza d'immagini.• Produrre semplici frasi che esplicitano un'esperienza vissuta.
RIFLETTERE SULLA LINGUA RICONOSCERE E UTILIZZARE I MECCANISMI DI FUNZIONAMENTO DEL CODICE LINGUISTICO.	<ul style="list-style-type: none">• Avviarsi alla conoscenza e all'utilizzo delle prime convenzioni ortografiche: GN/GL/SC/QU,CU,CQU,DOPPIE; la funzione grafica della lettera H per indurre i suoni C e G e davanti a I e E.• Conoscere i segni di punteggiatura: punto, punto interrogativo ed esclamativo.

CLASSE SECONDA - ITALIANO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 1- COMUNICARE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE
5- IMPARARE AD IMPARARE
6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>ASCOLTARE ASCOLTARE PER COMPRENDERE I MESSAGGI E INTERAGIRE CON UN LINGUAGGIO CHIARO.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Prestare attenzione ai messaggi orali di diverso tipo (racconti, descrizioni, poesie, istruzioni...). • Ascoltare e comprendere testi trasmessi dai media cogliendone le informazioni principali.
<p>PARLARE COMUNICARE ESPERIENZE, VISSUTI, EMOZIONI IN MODO SEMPRE PIÙ ORDINATO E ORGANIZZATO.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Intervenire nella conversazione in modo pertinente alla situazione e tenendo conto degli interventi altrui. • Raccontare esperienze personali e collettive rispettando le relazioni temporali. • Riferire i contenuti essenziali dei testi ascoltati. • Riferire oralmente con chiarezza espositiva il contenuto di un testo letto.
<p>LEGGERE LEGGERE E COMPRENDERE TESTI DI VARIA TIPOLOGIA.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere testi di tipo diverso. • Leggere ad alta voce dando la giusta intonazione al testo letto (rispetto alla punteggiatura). • Leggere un testo per comprendere il senso generale. • Leggere un testo per cercare precise informazioni. • Leggere e comprendere un testo poetico individuandone alcuni elementi (contenuto, rima). • Riferire oralmente il contenuto di un testo letto. • Prevedere il contenuto di un testo semplice in base al titolo ed alle immagini. • Intuire il significato di parole non note in base al testo per l'arricchimento lessicale.
<p>SCRIVERE PRODURRE TESTI DI VARIO TIPO IN RELAZIONE A DIFFERENTI SCOPI COMUNICATIVI.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rafforzare le capacità manuali della scrittura. • Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. • Organizzare la produzione scritta con la guida dell'insegnante. • Usare un linguaggio adatto alla situazione comunicativa. • Produrre frasi in autonomia (con la guida dell'insegnante, con l'aiuto di immagini-stimolo...). • Produrre semplici testi descrittivi e narrativi coerenti e coesi, corretti dal punto di vista ortografico, semantico e sintattico (relativamente alle regole conosciute).
<p>RIFLETTERE SULLA LINGUA RICONOSCERE E UTILIZZARE I MECCANISMI DI FUNZIONAMENTO DEL CODICE LINGUISTICO.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le convenzioni ortografiche: digrammi, trigrammi, accento, apostrofo, h nel verbo avere. • Usare i segni di punteggiatura: la virgola (elenco di cose), il punto (fermo, esclamativo, interrogativo). • Riconoscere nella frase: articoli, nomi, verbi. • Riconoscere la struttura della frase minima. • Giocare con le frasi: ridurre, espandere, spostare i sintagmi. • Giocare con le parole: riconoscere termini, sinonimi, contrari, polisemici. • Aumentare progressivamente il proprio patrimonio lessicale. • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso attività di lettura.

CLASSE TERZA - ITALIANO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 1- COMUNICARE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTARE ASCOLTARE PER COMPRENDERE I MESSAGGI E INTERAGIRE CON UN LINGUAGGIO CHIARO.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed interpretare correttamente consegne, osservazioni e comunicazioni. • Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe
PARLARE COMUNICARE ESPERIENZE, VISSUTI, EMOZIONI IN MODO SEMPRE PIÙ ORDINATO E ORGANIZZATO.	<ul style="list-style-type: none"> • Intervenire in modo adeguato alla situazione comunicativa. • Riferire avvenimenti vissuti, immaginati o letti con sempre maggior autonomia e chiarezza. • Avvio all'utilizzo, nell'esposizione orale, del lessico specifico delle discipline scientifiche e antropologiche.
LEGGERE LEGGERE E COMPRENDERE TESTI DI VARIA TIPOLOGIA.	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere correttamente, con espressione. • Utilizzare forme di lettura diverse, funzionali allo scopo (ad alta voce, silenziosa). • Leggere testi descrittivi e narrativi di argomenti diversi (storico, geografico, scientifico). • Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. • Comprendere il significato di nuovi vocaboli desumendoli dal contesto
SCRIVERE PRODURRE TESTI DI VARIO TIPO IN RELAZIONE A DIFFERENTI SCOPI COMUNICATIVI.	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute che rispettino le fondamentali convenzioni ortografiche. • Avviare all'utilizzo di schemi per pianificare semplici testi. • Produrre e rielaborare semplici testi narrativi (mito, leggenda, fiaba, favola), descrittivi (ambiente, animale, persona) e regolativi coerenti e coesi, corretti dal punto di vista ortografico, semantico e sintattico (relativamente alle regole conosciute).
RIFLETTERE SULLA LINGUA RICONOSCERE E UTILIZZARE I MECCANISMI DI FUNZIONAMENTO DEL CODICE LINGUISTICO.	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le regole delle convenzioni ortografiche conosciute. • Usare i segni di punteggiatura: virgola (elenco di azioni), due punti (spiegazione, prima di un elenco...). • Riconoscere e usare le forme del discorso diretto con i rispettivi segni di punteggiatura. • Riconoscere nomi e le varie tipologie di nome, articoli determinativi-indeterminativi, aggettivi qualificativi di grado positivo, preposizioni semplici, verbi. • Coniugare i verbi essere e avere (modo indicativo). • Collocare nel tempo presente, passato e futuro azioni e fatti. Usare l'ordine alfabetico. • Riconoscere soggetto, predicato verbale, espansioni. • Identificare la frase minima. • Avviare alla consultazione del vocabolario. • Giocare con le parole: riconoscere termini, sinonimi, contrari, polisemici e omonimi. • Aumentare progressivamente il proprio patrimonio lessicale.

CLASSE QUARTA - ITALIANO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 1- COMUNICARE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>ASCOLTARE ASCOLTARE PER COMPRENDERE I MESSAGGI E INTERAGIRE CON UN LINGUAGGIO CHIARO.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Prestare attenzione in situazioni comunicative orali diverse: abituali e non. • Prestare attenzione agli interventi in una discussione. • Avviare all'utilizzo di strategie atte a prendere appunti. • Riconoscere di non aver capito una consegna e chiedere chiarimenti. • Ascoltare e comprendere testi di vario tipo e coglierne i contenuti principali.
<p>PARLARE COMUNICARE ESPERIENZE, VISSUTI, EMOZIONI IN MODO SEMPRE PIÙ ORDINATO E ORGANIZZATO.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Raccontare esperienze personali rispettando l'ordine logico, temporale, causale. • Descrivere situazioni e stati d'animo vissuti in prima persona. • Esporre in modo chiaro argomenti di studio, seguendo uno schema. • Partecipare a discussioni di gruppo utilizzando parole ed espressioni adeguate ai contenuti. • Usare registri linguistici appropriati. • Intervenire in modo pertinente rispettando i tempi, le consegne e le finalità comunicative.
<p>LEGGERE LEGGERE E COMPRENDERE TESTI DI VARIA TIPOLOGIA.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere in forma chiara, sicura ed espressiva testi noti e a prima vista. • Utilizzare tecniche di lettura silenziosa con scopi mirati. • Comprendere ed analizzare il contenuto di un testo letto individuando informazioni principali e secondarie, sequenze, personaggi, tempo, luoghi. •Cogliere sentimenti e stati d'animo espressi in un brano narrativo e poetico. • Consultare, estrapolare informazioni da testi legati a temi di interesse scolastico e/o a progetti di studio e di ricerca (dizionari, atlanti geo-storici, testi multimediali). • Ricercare le informazioni generali in funzione di una sintesi. • Iniziare ad individuare elementi per la stesura di grafici, tabelle e schemi. • Memorizzare dati, informazioni, poesie, brani, dialoghi, ...
<p>SCRIVERE PRODURRE TESTI DI VARIO TIPO IN RELAZIONE A DIFFERENTI SCOPI COMUNICATIVI.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e distinguere linguaggi verbali e non verbali. • Manipolare semplici testi in base ad un vincolo dato. • Elaborare in modo creativo testi di vario tipo (poesie, filastrocche, descrizioni e semplici narrazioni). • Avvio alla produzione di testi scritti di vario tipo, in forma adeguata allo scopo e al destinatario, individuali e/o collettivi seguendo una traccia o uno schema dato. • Dato un testo scritto produrre una semplice sintesi con sottolineatura o divisione in sequenze.
<p>RIFLETTERE SULLA LINGUA RICONOSCERE E UTILIZZARE I MECCANISMI DI FUNZIONAMENTO DEL CODICE LINGUISTICO.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare le regole ortografiche. • Usare i principali segni di punteggiatura: virgola (elenco di nomi, aggettivi e azioni), due punti (nel discorso diretto e come spiegazione), punto e virgola (soggetti diversi). • Analizzare ed usare: articoli e nomi (consolidamento), articoli partitivi, gradi dell'aggettivo, pronomi personali soggetto, essere e avere (coniuntivo), verbi (le tre coniugazioni al modo indicativo), preposizioni semplici e articolate. • Riconoscere ed analizzare: soggetto, predicato verbale, predicato nominale, complemento oggetto. • Usare il dizionario online. - Ampliare il patrimonio lessicale a partire da testi e contesti d'uso. • Riconoscere vocaboli, entrati nell'uso comune, provenienti da lingue straniere.

CLASSE QUINTA - ITALIANO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 1- COMUNICARE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>ASCOLTARE ASCOLTARE PER COMPRENDERE I MESSAGGI E INTERAGIRE CON UN LINGUAGGIO CHIARO.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Prestare attenzione in situazioni comunicative orali diverse: formali, abituali e inusuali. • Prestare attenzione agli interventi in una discussione, comprendere le opinioni degli interlocutori e le loro motivazioni. • Utilizzare strategie atte a prendere appunti. • Rendersi conto di non aver capito, riconoscere una difficoltà. • Ascoltare e comprendere testi di vario tipo veicolati da diversi media (cartoni animati, pubblicità, documentari, film ...); coglierne i contenuti principali.
<p>PARLARE COMUNICARE ESPERIENZE, VISSUTI, EMOZIONI IN MODO SEMPRE PIÙ ORDINATO E ORGANIZZATO.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Raccontare esperienze personali rispettando l'ordine logico, temporale, causale. • Descrivere situazioni e stati d'animo vissuti in prima persona. • Esporre in modo chiaro argomenti di studio, seguendo uno schema prestabilito. • Partecipare a discussioni di gruppo, individuando il problema affrontato e le principali opinioni espresse. • Utilizzare parole ed espressioni adeguate ai contenuti da esprimere. • Usare registri linguistici appropriati. • Intervenire in modo pertinente rispettando i tempi, le consegne e le finalità comunicative.
<p>LEGGERE LEGGERE E COMPRENDERE TESTI DI VARIA TIPOLOGIA.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere a livello strumentale in forma chiara, sicura ed espressiva testi noti e a prima vista. • Leggere rispettando timbro, intonazione, intensità, accentazione. • Leggere testi espressivo- poetici rispettando rime, assonanze, ritmo. • Utilizzare tecniche di lettura silenziosa con scopi mirati. • Comprendere ed analizzare il contenuto di un testo letto individuandone informazioni esplicite e /o implicite, caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali e secondarie, personaggi, tempo, luoghi. • Cogliere sentimenti e stati d'animo espressi in un brano narrativo e poetico. • Consultare, estrapolare dati e parti specifiche da testi legati a temi di interesse scolastico e/o a progetti di studio e di ricerca (dizionari, atlanti geo-storici, testi multimediali). • Ricercare le informazioni generali in funzione di una sintesi. • Tradurre testi in grafici, tabelle e schemi. • Memorizzare dati, informazioni, poesie, brani, dialoghi, ...

SCRIVERE

PRODURRE TESTI DI VARIO TIPO IN RELAZIONE A DIFFERENTI SCOPI COMUNICATIVI.

- Manipolare testi in base ad un vincolo dato.
- Produrre testi scritti di vario tipo, coesi e coerenti, in forma adeguata allo scopo e al destinatario, individuali e/o collettivi, creando uno schema su indicazioni date.
- Elaborare in modo creativo testi di vario tipo utilizzando le principali tecniche di scrittura.
- Dato un testo scritto produrre una sintesi scritta efficace e significativa.

RIFLETTERE SULLA LINGUA

RICONOSCERE E UTILIZZARE I MECCANISMI DI FUNZIONAMENTO DEL CODICE LINGUISTICO.

- Consolidare le regole ortografiche.
- Usare consapevolmente i segni di punteggiatura: virgola (elenco di frasi e inciso), due punti (sostituzione di connettivi), punto e virgola (cambiamento di soggetto e/o luogo), puntini di sospensione, virgolette alte e parentesi.
- Analizzare ed usare: articoli, nomi, aggettivi qualificativi (consolidamento).
- Riconoscere e analizzare aggettivi/pronomi determinativi, pronomi personali complemento e pronomi relativo, verbi (modo, tempo, transitivo-intransitivo, forma), avverbi, interiezioni e congiunzioni.
- Riconoscere ed analizzare: soggetto, attributo, predicato verbale, predicato nominale, complemento oggetto, principali complementi indiretti.
- Consolidare l'uso del dizionario online, sinonimi e contrari, etimologia delle parole.
- Arricchire il patrimonio lessicale con termini specifici delle varie discipline.
- Riutilizzare in contesti appropriati i vocaboli nuovi acquisiti.
- Riconoscere vocaboli, entrati nell'uso comune, provenienti da lingue straniere.

CLASSE PRIMA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - ITALIANO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 1- COMUNICARE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
INTERAGIRE NEGLI SCAMBI COMUNICATIVI UTILIZZANDO GLI STRUMENTI ESPRESSIVI	Ascolto <ul style="list-style-type: none"> • ascoltare con attenzione • chiedere e rispondere in modo pertinente e adeguato • comprendere gli elementi fondamentali di una comunicazione orale • partecipare a una discussione rispettando i turni di intervento Parlato <ul style="list-style-type: none"> • esporre in modo chiaro e coerente esperienze e testi narrativi • utilizzare il lessico adeguato al contesto comunicativo
LEGGERE E COMPRENDERE TESTI SCRITTI DI VARIO GENERE.	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere testi di vario genere cogliendone le peculiarità • Comprendere il significato globale del testo e individuare le caratteristiche principali
PRODURRE E RIELABORARE TESTI DI VARIO GENERE, IN RELAZIONE A SCOPI DIVERSI.	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi espressivi in modo chiaro, corretto e coerente, utilizzando un lessico adeguato • Produrre testi espositivi, rielaborazioni, manipolazioni e sintesi, a partire dalla realtà personale e scolastica • Produrre testi creativi
COMPRENDERE E UTILIZZARE LE FUNZIONI E LE STRUTTURE DELLA LINGUA ITALIANA.	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare nei testi le diverse categorie grammaticali e sintattiche essenziali. • Usare un lessico adeguato e specifico.

CLASSE SECONDA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - ITALIANO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 1- COMUNICARE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
INTERAGIRE NEGLI SCAMBI COMUNICATIVI UTILIZZANDO GLI STRUMENTI ESPRESSIVI.	<p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> • ascoltare con attenzione • chiedere e rispondere in modo pertinente e adeguato • comprendere gli elementi fondamentali di una comunicazione orale • partecipare a una discussione rispettando i turni di intervento • distinguere informazioni esplicite e implicite <p>Parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • esporre in modo chiaro e coerente esperienze e testi narrativi • variare i registri linguistici • utilizzare il lessico adeguato al contesto comunicativo • usare i connettivi logici essenziali nella produzione verbale
LEGGERE E COMPRENDERE TESTI SCRITTI DI VARIO GENERE.	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere testi di vario genere cogliendone il significato globale individuandone le caratteristiche specifiche • Leggere testi di vario genere e attuare semplici strategie interpretative anche personali • Ricercare informazioni nei testi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione • Riordinare dati testuali per inserirli in uno schema complesso
PRODURRE E RIELABORARE TESTI DI VARIO GENERE, IN RELAZIONE A SCOPI DIVERSI.	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi di vario genere, legati a scopi diversi, in modo chiaro, corretto e logico, utilizzando un lessico e un registro adeguati • Progressivamente personalizzare l'elaborato scritto
COMPRENDERE E UTILIZZARE LE FUNZIONI E LE STRUTTURE DELLA LINGUA ITALIANA.	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare nei testi le diverse categorie grammaticali e sintattiche essenziali. • Usare un lessico adeguato e specifico. • Conoscere l'evoluzione della lingua italiana attraverso l'analisi di alcune parole che testimoniano il processo evolutivo del lessico.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 1- COMUNICARE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
INTERAGIRE NEGLI SCAMBI COMUNICATIVI UTILIZZANDO GLI STRUMENTI ESPRESSIVI.	Ascolto <ul style="list-style-type: none"> • ascoltare con attenzione • chiedere e rispondere in modo pertinente e adeguato • comprendere gli elementi fondamentali di una comunicazione orale • partecipare a una discussione rispettando i turni di intervento • distinguere informazioni esplicite e implicite • individuare il punto di vista dell'altro Parlato <ul style="list-style-type: none"> • esporre in modo chiaro e coerente esperienze e testi narrativi • variare i registri linguistici • utilizzare il lessico adeguato al contesto comunicativo • usare i connettivi logici essenziali nella produzione verbale • attuare inferenze nel contesto comunicativo • esporre in modo chiaro esperienze proprie ed altrui
LEGGERE E COMPRENDERE TESTI SCRITTI DI VARIO GENERE.	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modo espressivo testi di vario genere cogliendone il significato globale e individuandone le principali caratteristiche • Individuare i connettivi linguistici che scandiscono la struttura cronologica e logica di un testo • Cogliere in un testo l'argomento, i temi e il messaggio • Leggere testi di vario genere ed esprimere pareri personali • Riconoscere ed utilizzare le diverse tipologie testuali • Comprendere il contenuto di un testo poetico, riconoscendone la struttura formale • Parafrasare, analizzare e commentare un testo poetico
PRODURRE E RIELABORARE TESTI DI VARIO TIPO, IN RELAZIONE A SCOPI DIVERSI.	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi pertinenti, chiari, coerenti e coesi • Produrre testi di diverso genere utilizzando strutture e caratteristiche note • Selezionare i dati raccolti in funzione del testo da produrre • Ordinare e collegare le informazioni selezionate • Organizzare le fasi necessarie per la stesura e la revisione di un testo • Ricavare appunti da un testo scritto e rielaborarli • Riconoscere prospettive e punti di vista diversi
COMPRENDERE E UTILIZZARE LE FUNZIONI E LE STRUTTURE DELLA LINGUA ITALIANA.	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare nei testi le diverse categorie grammaticali e sintattiche. • Usare un lessico adeguato e specifico. • Riconoscere l'evoluzione della lingua italiana attraverso l'analisi di alcune parole che testimoniano il processo evolutivo del lessico.

CLASSE PRIMA - LINGUA INGLESE e II LINGUA COMUNITARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 2- COMUNICAZIONE NELLA LINGUA STRANIERA
5- IMPARARE AD IMPARARE
6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ASCOLTARE

- Comprendere ed eseguire semplici istruzioni e messaggi orali.
- Cogliere suoni e ritmi della L2.

PARLARE

- Riprodurre parole e semplici frasi adatte alla situazione, rispettando pronuncia e intonazione.

CONOSCERE GLI ELEMENTI DELLA CULTURA DEL PAESE

- Scoprire alcune tradizioni legate alla cultura del paese di riferimento della L2.

CLASSE SECONDA - LINGUA INGLESE e II LINGUA COMUNITARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 2- COMUNICAZIONE NELLA LINGUA STRANIERA
5- IMPARARE AD IMPARARE
6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ASCOLTARE

- Comprendere ed eseguire semplici istruzioni e messaggi orali.
- Percepire il ritmo e l'intonazione della L2.

PARLARE

- Riprodurre parole e semplici frasi adatte alla situazione, rispettando pronuncia e intonazione.
- Interagire con compagni e insegnanti utilizzando lessico e strutture note.

LEGGERE

- Associare ad una parola scritta già nota oralmente la pronuncia corretta.
- Comprendere brevi messaggi cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente, anche con l'aiuto di supporti visivi.

SCRIVERE

- Familiarizzare con la forma scritta di alcuni vocaboli già noti.

CONOSCERE GLI ELEMENTI DELLA CULTURA DEL PAESE

- Scoprire alcune tradizioni legate alla cultura del paese di riferimento della L2.

CLASSE TERZA - LINGUA INGLESE e II LINGUA COMUNITARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 2- COMUNICAZIONE NELLA LINGUA STRANIERA
5- IMPARARE AD IMPARARE
6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ASCOLTARE

- Comprendere il significato globale di messaggi orali cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato.
- Percepire il ritmo e l'intonazione della L2.

PARLARE

- Produrre semplici messaggi orali adatti alla situazione utilizzando lessico e strutture note.
- Interagire con compagni e insegnanti utilizzando espressioni conosciute.

LEGGERE

- Comprendere brevi messaggi cogliendo lessico e strutture con cui si è familiarizzato oralmente.

SCRIVERE

- Scrivere parole e semplici frasi in modo autonomo e/o guidato attinenti alle attività svolte in classe.

RIFLETTERE SULLA LINGUA

- Avviare alla riflessione sulla lingua.

CONOSCERE GLI ELEMENTI DELLA CULTURA DEL PAESE

- Confrontare alcuni aspetti della propria cultura con quella del paese di riferimento della L2.

CLASSE QUARTA - LINGUA INGLESE e II LINGUA COMUNITARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 2- COMUNICAZIONE NELLA LINGUA STRANIERA
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTARE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato globale di messaggi via via più articolati contenenti anche vocaboli non noti.
PARLARE	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in brevi dialoghi utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
LEGGERE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi testi cogliendo strutture linguistiche note e deducendo il significato di nuovi vocaboli.
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il lessico e le strutture apprese per parlare di sé, compagni, persone, luoghi e oggetti. • Produrre un breve testo scritto seguendo un modello dato.
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e analizzare similarità e differenze linguistiche fra la lingua italiana e la L2.
CONOSCERE GLI ELEMENTI DELLA CULTURA DEL PAESE	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare alcuni aspetti della propria cultura con quella del paese di riferimento della L2.

CLASSE QUINTA - LINGUA INGLESE e II LINGUA COMUNITARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 2- COMUNICAZIONE NELLA LINGUA STRANIERA
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTARE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere messaggi più strutturati e il tema generale di un discorso.
PARLARE	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in dialoghi utilizzando il lessico e le strutture apprese per parlare di sé, di compagni, persone, luoghi e oggetti.
LEGGERE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi via via più articolati ricavando le informazioni principali.
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre un semplice testo scritto seguendo un modello dato.
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e analizzare similarità e differenze linguistiche fra la lingua italiana e la L2.
CONOSCERE GLI ELEMENTI DELLA CULTURA DEL PAESE	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare alcuni aspetti della propria cultura con quella del paese di riferimento della L2.

CLASSE PRIMA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - LINGUA INGLESE E II LINGUA COMUNITARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 2- COMUNICAZIONE NELLA LINGUA STRANIERA
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTARE	<ul style="list-style-type: none"> • Capire espressioni e parole di uso frequente relative all'alunno e all'ambiente che lo circonda
PARLARE	<ul style="list-style-type: none"> • Usare espressioni e frasi semplici per descrivere esperienze personali relative a bisogni immediati o ad argomenti familiari.
LEGGERE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi brevi e semplici e trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre un testo scritto seguendo un modello dato
RIFLETTERE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare semplici analogie e differenze tra usi legati a lingue diverse
CONOSCERE GLI ELEMENTI DELLA CULTURA DEL PAESE	<ul style="list-style-type: none"> • Operare confronti e riflettere su alcune differenze e analogie fra culture diverse

CLASSE SECONDA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - LINGUA INGLESE E II LINGUA COMUNITARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 2- COMUNICAZIONE NELLA LINGUA STRANIERA
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTARE	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari
PARLARE	<ul style="list-style-type: none"> • Formulare espressioni su argomenti familiari; portare a termine scambi comunicativi brevi
LEGGERE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi semplici legati alla sfera quotidiana e trovare informazioni specifiche in messaggi scritti di uso corrente
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi semplici e coerenti su argomenti noti o di interesse personale.
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare analogie e differenze tra usi legati a lingue diverse
CONOSCERE GLI ELEMENTI DELLA CULTURA DEL PAESE	<ul style="list-style-type: none"> • Operare confronti e riflettere su alcune differenze fra culture diverse.

CLASSE TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - LINGUA INGLESE E II LINGUA COMUNITARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 2- COMUNICAZIONE NELLA LINGUA STRANIERA
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTARE	<ul style="list-style-type: none"> • Capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, che l'alunno affronta frequentemente a scuola e nel tempo libero
PARLARE	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi con frasi brevi mantenendo il discorso comprensibile. Gestire conversazioni in situazioni quotidiane
LEGGERE	<ul style="list-style-type: none"> • Capire testi semplici in cui sono descritti avvenimenti e/o sentimenti.
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre risposte a questionari e raccontare esperienze esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare analogie e differenze tra usi legati a lingue diverse
CONOSCERE GLI ELEMENTI DELLA CULTURA DEL PAESE	<ul style="list-style-type: none"> • Operare confronti e riflettere su alcune differenze fra culture diverse.

CLASSE PRIMA - STORIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 8- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COMPRENDERE GLI EVENTI DELLA STORIA UMANA PER CAPIRE MEGLIO IL PRESENTE.	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare in successione cronologica lineare fatti ed esperienze vissute
STABILIRE RELAZIONI TRA EVENTI DIVERSI.	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere il rapporto di contemporaneità tra azioni e situazioni in esperienze vissute. • Utilizzare gli indicatori temporali di successione , durata e ciclicità.
CONTESTUALIZZARE LE CONOSCENZE CON LINGUAGGI DIVERSI.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riferire un evento organizzando i fatti in successione logica e utilizzando gli indicatori temporali.
ACQUISIRE ED INTERPRETARE ASPETTI SPECIFICI DELLA COMPETENZA CIVILE	<ul style="list-style-type: none"> • Adattare il proprio comportamento alle diverse situazioni quotidiane nel rispetto di persone riconoscendone le differenze. • Riconoscere modelli comportamentali positivi. • Adattare il proprio comportamento alle diverse situazioni quotidiane nel rispetto di spazi e cose.

CLASSE SECONDA - STORIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 8- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COMPRENDERE GLI EVENTI DELLA STORIA UMANA PER CAPIRE MEGLIO IL PRESENTE.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le fonti che forniscono informazioni sul passato e ne permettono la ricostruzione. • Osservare e confrontare oggetti e persone di oggi con quelli del passato e rilevare le trasformazioni operate dal tempo. • Collocare in successione cronologica lineare fatti ed esperienze vissute
STABILIRE RELAZIONI TRA EVENTI DIVERSI.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli indicatori temporali di successione , contemporaneità ,durata, e ciclicità. • Individuare relazioni di causa e effetto e formulare ipotesi sugli effetti possibili di una causa. • Misurare, rappresentare la durata di esperienze con semplici strumenti convenzionali e non.
CONTESTUALIZZARE LE CONOSCENZE CON LINGUAGGI DIVERSI.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riferire semplici sequenze reali o narrative , distinguendo permanenze mutamenti, in successione logica e utilizzando gli indicatori temporali.
ACQUISIRE ED INTERPRETARE ASPETTI SPECIFICI DELLA COMPETENZA CIVILE	<ul style="list-style-type: none"> • Adattare il proprio comportamento alle diverse situazioni quotidiane nel rispetto di persone valorizzandone le differenze. • Riconoscere modelli comportamentali positivi. • Adattare il proprio comportamento alle diverse situazioni quotidiane nel rispetto di spazi e cose.

CLASSE TERZA - STORIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 8- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COMPRENDERE GLI EVENTI DELLA STORIA UMANA PER CAPIRE MEGLIO IL PRESENTE.	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato. • Riconoscere le informazioni derivanti dalla lettura di una fonte per comprendere l'importanza nella ricostruzione del passato
STABILIRE RELAZIONI TRA EVENTI DIVERSI.	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare le prime tappe della storia della Terra e dell'uomo sulla linea del tempo. • Riconoscere eventi e mutamenti significativi della storia dell'uomo. • Comprendere la relazione fra bisogni dell'uomo e ambiente. • Scoprire il rapporto esistente tra i caratteri dell'ambiente fisico e l'organizzazione economica e sociale di un popolo.
CONTESTUALIZZARE LE CONOSCENZE CON LINGUAGGI DIVERSI.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riferire semplici sequenze reali o narrative , distinguendo permanenze mutamenti, in successione logica e utilizzando gli indicatori temporali. • Utilizzare opportunamente grafici temporali e tabelle di sintesi.
ACQUISIRE ED INTERPRETARE ASPETTI SPECIFICI DELLA COMPETENZA CIVILE	<ul style="list-style-type: none"> • Adattare il proprio comportamento alle diverse situazioni quotidiane nel rispetto di persone valorizzandone le differenze. • Riconoscere modelli comportamentali positivi. • Assumere responsabilmente atteggiamenti , ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.

CLASSE QUARTA - STORIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 8- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COMPRENDERE GLI EVENTI DELLA STORIA UMANA PER CAPIRE MEGLIO IL PRESENTE.	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere brevi testi peculiari della tradizione culturale delle civiltà del passato per elaborare confronti con il presente.
STABILIRE RELAZIONI TRA EVENTI DIVERSI.	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare contemporaneità, successioni, durate nei quadri storici di civiltà studiate. • Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. • Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima-dopo Cristo).
CONTESTUALIZZARE LE CONOSCENZE CON LINGUAGGI DIVERSI.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare testi di mitologia e di epica e qualche semplice fonte documentaria per ricavare e produrre informazioni. • Elaborare gli argomenti studiati utilizzando termini specifici del linguaggio storico. •
ACQUISIRE ED INTERPRETARE ASPETTI SPECIFICI DELLA COMPETENZA CIVILE	<ul style="list-style-type: none"> • Adattare il proprio comportamento alle diverse situazioni quotidiane nel rispetto di persone valorizzandone le differenze. • Riconoscere modelli comportamentali positivi. • Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza e della cittadinanza. • Riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà.

CLASSE QUINTA - STORIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 8- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COMPRENDERE GLI EVENTI DELLA STORIA UMANA PER CAPIRE MEGLIO IL PRESENTE.	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare e produrre informazioni da fonti diverse.
STABILIRE RELAZIONI TRA EVENTI DIVERSI.	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. • Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà studiati.
CONTESTUALIZZARE LE CONOSCENZE CON LINGUAGGI DIVERSI.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare. • Saper riferire più eventi organizzando i fatti in successione logica utilizzando gli indicatori temporali e operando semplici collegamenti e confronti.
ACQUISIRE ED INTERPRETARE ASPETTI SPECIFICI DELLA COMPETENZA CIVILE	<ul style="list-style-type: none"> • Adattare il proprio comportamento alle diverse situazioni quotidiane nel rispetto di persone valorizzandone le differenze. • Riconoscere modelli comportamentali positivi. • Riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo. • Riconoscere i meccanismi e i sistemi che regolano i rapporti tra cittadini a livello locale , e i principi sanciti dalla Costituzione e dalle Carte internazionali.

CLASSE PRIMA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - STORIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 8- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>COMPRENDERE GLI EVENTI DELLA STORIA UMANA PER CAPIRE MEGLIO IL PRESENTE.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usare diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni. • Organizzare e rielaborare i dati raccolti. • Usare il linguaggio specifico della disciplina per esporre le conoscenze acquisite
<p>STABILIRE RELAZIONI TRA EVENTI DIVERSI.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere rapporti di causa-effetto. • Analizzare e confrontare eventi e situazioni.
<p>CONTESTUALIZZARE LE CONOSCENZE CON LINGUAGGI DIVERSI.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare strumenti comunicativi diversi, anche digitali.
<p>ACQUISIRE E INTERPRETARE ASPETTI SPECIFICI DELLA CONVIVENZA CIVILE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Superare gradualmente la frammentazione delle discipline per integrarle in una visione d'insieme. • Prendere consapevolezza degli attuali problemi socio-ambientali. • Educare alla convivenza valorizzando le diverse identità e radici culturali.

CLASSE SECONDA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - STORIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 8- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>COMPRENDERE GLI EVENTI DELLA STORIA UMANA PER CAPIRE MEGLIO IL PRESENTE.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usare diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni. • Organizzare e rielaborare i dati raccolti. • Usare il linguaggio specifico della disciplina per esporre le conoscenze acquisite
<p>STABILIRE RELAZIONI TRA EVENTI DIVERSI.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere rapporti di causa-effetto. • Analizzare e confrontare eventi e situazioni.
<p>CONTESTUALIZZARE LE CONOSCENZE CON LINGUAGGI DIVERSI.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare strumenti comunicativi diversi, anche digitali.
<p>ACQUISIRE E INTERPRETARE ASPETTI SPECIFICI DELLA CONVIVENZA CIVILE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Superare gradualmente la frammentazione delle discipline per integrarle in una visione d'insieme. • Prendere consapevolezza degli attuali problemi socio-ambientali. • Educare alla convivenza valorizzando le diverse identità e radici culturali.

CLASSE TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - STORIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 8- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

COMPRENDERE GLI EVENTI DELLA STORIA UMANA PER CAPIRE MEGLIO IL PRESENTE.

- Usare diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni.
- Organizzare e rielaborare i dati raccolti.
- Usare il linguaggio specifico della disciplina per esporre le conoscenze acquisite

STABILIRE RELAZIONI TRA EVENTI DIVERSI.

- Cogliere rapporti di causa-effetto.
- Analizzare e confrontare eventi e situazioni.

CONTESTUALIZZARE LE CONOSCENZE CON LINGUAGGI DIVERSI.

- Utilizzare strumenti comunicativi diversi, anche digitali.

ACQUISIRE E INTERPRETARE ASPETTI SPECIFICI DELLA CONVIVENZA CIVILE

- Superare la frammentazione delle discipline per integrarle in una visione d'insieme.
- Prendere consapevolezza degli attuali problemi socio-ambientali.
- Educare alla convivenza valorizzando le diverse identità e radici culturali.
- Sensibilizzare all'uso responsabile e consapevole delle risorse ambientali
- Interdipendenze economico sociali fra locale e globale

CLASSE PRIMA - GEOGRAFIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 3- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COMPRENDERE LO SPAZIO GEOGRAFICO COME SISTEMA TERRITORIALE COSTITUITO DA ELEMENTI FISICI ED ANTROPICI IN RELAZIONE TRA LORO.	<ul style="list-style-type: none"> • Localizzare oggetti nello spazio prendendo se stesso come riferimento. • Esplorare spazi comuni per acquisire una prima conoscenza della loro ubicazione, dell'uso cui sono destinati, degli arredi presenti. • Individuare, ordinare, classificare e mettere in relazione gli elementi dello spazio vissuto.
ORIENTARSI NELLO SPAZIO	<ul style="list-style-type: none"> • Usare correttamente i termini: sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori. • Riconoscere la destra e la sinistra su di sé. • Riconoscere la posizione degli oggetti rispetto agli indicatori destra - sinistra.
CONTESTUALIZZARE LE CONOSCENZE CON LINGUAGGI DIVERSI	<ul style="list-style-type: none"> • Compiere percorsi in spazi delimitati seguendo le indicazioni, descriverli graficamente e verbalizzarli. • Rappresentare la posizione di persone e oggetti. • Acquisire una prima idea di simbolo come segno che sostituisce sulla carta gli oggetti della realtà.

CLASSE SECONDA - GEOGRAFIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 3- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COMPRENDERE LO SPAZIO GEOGRAFICO COME SISTEMA TERRITORIALE COSTITUITO DA ELEMENTI FISICI ED ANTROPICI IN RELAZIONE TRA LORO.	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le trasformazioni operate dall'uomo sull'ambiente individuando e classificando i diversi elementi del paesaggio.
ORIENTARSI NELLO SPAZIO.	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare punti di riferimento in ambiente conosciuto. • Effettuare spostamenti preordinati lungo percorsi. • Percepire e descrivere la propria posizione nello spazio e riconoscere gli indicatori spaziali.
CONTESTUALIZZARE LE CONOSCENZE CON LINGUAGGI DIVERSI.	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere verbalmente e con libere rappresentazioni grafiche percorsi eseguiti. • Utilizzare reticolati per effettuare percorsi grafici. • Leggere alcune semplici mappe e piante ricorrendo all'uso della legenda.

CLASSE TERZA - GEOGRAFIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 3- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COMPRENDERE LO SPAZIO GEOGRAFICO COME SISTEMA TERRITORIALE COSTITUITO DA ELEMENTI FISICI ED ANTROPICI IN RELAZIONE TRA LORO.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e distinguere gli elementi antropici e naturali di un paesaggio geografico. • Confrontare diversi paesaggi, fra loro ed evidenziare differenze e affinità. • Scoprire le trasformazioni avvenute nel tempo in un territorio. • Scoprire che l'uomo struttura lo spazio in modi diversi per rispondere a bisogni diver
ORIENTARSI NELLO SPAZIO.	<ul style="list-style-type: none"> • Capire la necessità di punti di riferimento stabili per definire la posizione degli oggetti: i punti cardinali. • Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali.
CONTESTUALIZZARE LE CONOSCENZE CON LINGUAGGI DIVERSI.	<ul style="list-style-type: none"> • Passare da una simbologia "convenzionata" all'uso della simbologia convenzionale attraverso la generalizzazione del simbolo. • Leggere ed interpretare carte e mappe.

CLASSE QUARTA - GEOGRAFIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 3- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COMPRENDERE LO SPAZIO GEOGRAFICO COME SISTEMA TERRITORIALE COSTITUITO DA ELEMENTI FISICI ED ANTROPICI IN RELAZIONE TRA LORO.	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire le fondamentali capacità di osservare, descrivere e spiegare i più evidenti rapporti in un territorio studiato. • Individuare in un territorio alcune trasformazioni dovute all'azione dell'uomo. • Individuare le conseguenze degli interventi scorretti dell'uomo sull'ambiente.
ORIENTARSI NELLO SPAZIO.	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali. • Orientarsi su una cartina geografica utilizzando la terminologia specifica. • Consolidare il concetto di riduzione grafica in scala: la distanza reale e la distanza rappresentata.
CONTESTUALIZZARE LE CONOSCENZE CON LINGUAGGI DIVERSI.	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare uno spazio codificato e i suoi elementi. • Leggere e trarre informazioni da carte geografiche. • Progettare itinerari di viaggio, segnalando e collegando le diverse tappe sulla carta.

CLASSE QUINTA - GEOGRAFIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 3- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>COMPRENDERE LO SPAZIO GEOGRAFICO COME SISTEMA TERRITORIALE COSTITUITO DA ELEMENTI FISICI ED ANTROPICI IN RELAZIONE TRA LORO.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare ambienti e paesaggi italiani, europei, mondiali, riconoscendo elementi costitutivi, fattori climatici, aspetti specifici. • Conoscere il concetto di regione geografica in tutti i suoi aspetti (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa), nel contesto italiano. • Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate nel tempo dall'uomo sul territorio regionale e nazionale sensibilizzandone la tutela.
<p>ORIENTARSI NELLO SPAZIO.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere diversi tipi di rappresentazioni cartografiche cogliendo la posizione dei vari elementi. • Orientarsi e muoversi nello spazio, utilizzando piante e carte stradali. • Leggere ed interpretare carte e mappe diverse per contenuto e scala.
<p>CONTESTUALIZZARE LE CONOSCENZE CON LINGUAGGI DIVERSI.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare ed utilizzare informazioni geografiche da fonti diverse. • Analizzare fatti e fenomeni locali e globali utilizzando fonti di diverso tipo (carte, grafici, filmati, fotografie...).

CLASSE PRIMA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - GEOGRAFIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 3- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
5- IMPARARE AD IMPARARE
6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

COMPRENDERE LO SPAZIO GEOGRAFICO COME SISTEMA TERRITORIALE COSTITUITO DA ELEMENTI FISICI ED ANTROPICI IN RELAZIONE TRA LORO.

- Riconoscere gli elementi naturali e quelli artificiali dello spazio
- Organizzare e rielaborare i dati raccolti
- Comprendere le modifiche e l'organizzazione dello spazio da parte dell'uomo, in base ai propri bisogni ed esigenze

ORIENTARSI NELLO SPAZIO.

- Orientarsi sulle carte e in base ai punti cardinali, anche tramite strumenti

CONTESTUALIZZARE LE CONOSCENZE CON LINGUAGGI DIVERSI.

- Utilizzare strumenti comunicativi diversi, anche digitali

CLASSE SECONDA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - GEOGRAFIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 3- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>COMPRENDERE LO SPAZIO GEOGRAFICO COME SISTEMA TERRITORIALE COSTITUITO DA ELEMENTI FISICI ED ANTROPICI IN RELAZIONE TRA LORO.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli elementi naturali e quelli artificiali dello spazio • Organizzare e rielaborare i dati raccolti • Comprendere le modifiche e l'organizzazione dello spazio da parte dell'uomo, in base ai propri bisogni ed esigenze • Identificare gli elementi più significativi per confrontare aree diverse.
<p>ORIENTARSI NELLO SPAZIO.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi sulle carte e in base ai punti cardinali, anche tramite strumenti
<p>CONTESTUALIZZARE LE CONOSCENZE CON LINGUAGGI DIVERSI.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare strumenti comunicativi diversi, anche digitali • Utilizzare opportunamente carte geografiche, fotografie, grafici, dati statistici per comunicare informazioni.

CLASSE TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - GEOGRAFIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 3- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COMPRENDERE LO SPAZIO GEOGRAFICO COME SISTEMA TERRITORIALE COSTITUITO DA ELEMENTI FISICI ED ANTROPICI IN RELAZIONE TRA LORO.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli elementi naturali e quelli artificiali dello spazio • Organizzare e rielaborare i dati raccolti • Comprendere le modifiche e l'organizzazione dello spazio da parte dell'uomo, in base ai propri bisogni ed esigenze • Identificare gli elementi più significativi per confrontare aree diverse. • Cogliere le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici.
ORIENTARSI NELLO SPAZIO.	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi sulle carte e in base ai punti cardinali, anche tramite strumenti
CONTESTUALIZZARE LE CONOSCENZE CON LINGUAGGI DIVERSI.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare strumenti comunicativi diversi, anche digitali • Utilizzare opportunamente carte geografiche, fotografie, grafici, dati statistici per comunicare informazioni.

CLASSE PRIMA - MATEMATICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 3- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
INDAGARE IL SISTEMA CONVENZIONALE DECIMALE -POSIZIONALE	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare raggruppamenti di oggetti rispetto alla loro numerosità. • Leggere e scrivere i numeri naturali sia in cifre, sia in parole numeri entro il 20. • Contare in modo progressivo e regressivo collegando correttamente la sequenza numerica verbale con l'attività manipolativa e percettiva. • Comprendere il concetto di decina e saper raggruppare in base dieci.
OPERARE IN SITUAZIONI REALI E/O DISCIPLINARI CON TECNICHE E PROCEDURE DI CALCOLO	<ul style="list-style-type: none"> • Applicare strategie di calcolo mentale/scritto (addizione e sottrazione).
CLASSIFICARE FORME GEOMETRICHE E OPERARE CON ESSE	<ul style="list-style-type: none"> • Localizzare oggetti secondo le coordinate spaziali su un piano grafico e viceversa. • Individuare nella realtà e rappresentare forme aperte e chiuse. • Scomporre il piano e individuare delle regioni. • Osservare oggetti nell'ambiente per arrivare a riconoscere figure geometriche. • Denominare correttamente i più semplici tipi di figure geometriche piane.
COMPRENDERE ED ESPRIMERE TERMINI E SIMBOLOGIE MATEMATICHE SPECIFICHE APPLICANDO CONOSCENZE E PROCEDIMENTI ADEGUATI.	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare e ordinare numeri usando anche i simboli $>$ $<$ $=$.
RAGIONARE SUI PROBLEMI E INDIVIDUARE LE STRATEGIE NECESSARIE PER LA LORO RISOLUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere situazioni problematiche attraverso l'attività manipolativa e rappresentare l'azione vissuta per mezzo di un disegno. • Individuare l'operazione aritmetica necessaria per la risoluzione del problema • Risolvere un problema seguendo una procedura : individuazione dei dati e della domanda all'interno del testo, rappresentazione grafica, operazione e risposta.
STABILIRE RELAZIONI, ELABORARE DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Seriare a livello manipolativo oggetti secondo uno o più attributi scelti • Seriare a livello rappresentativo oggetti secondo gli attributi scelti. • Riconoscere gli attributi degli oggetti. • Data una serie di oggetti classificarli in base a uno o più attributi. • Essere in grado di indicare in base a quale attributo è stata eseguita una certa classificazione. • Stabilire relazioni tra due o più oggetti posti a confronto. • Individuare valori di verità in semplici situazioni. • Raccogliere dati inerenti a una particolare situazione da analizzare. • Rappresentare graficamente i dati mediante diagrammi.

CLASSE SECONDA - MATEMATICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 3- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
INDAGARE IL SISTEMA CONVENZIONALE DECIMALE -POSIZIONALE	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere i numeri naturali sia in cifre che in parole almeno entro il cento. • Confrontare e ordinare numeri naturali, usando le parole e i simboli. • Riconoscere nella struttura in base 10 dei numeri il valore posizionale delle cifre. • Comporre e scomporre i numeri in unità, decine e centinaia.
OPERARE IN SITUAZIONI REALI E/O DISCIPLINARI CON TECNICHE E PROCEDURE DI CALCOLO	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire equivalenze tra numeri (centinaia, decine e unità). • Sapere calcolare il doppio, il triplo, la metà di un insieme di elementi. • Eseguire le operazioni con metodi e strumenti diversi. • Eseguire semplici calcoli mentali con addizioni e sottrazioni, usando trucchi e strategie diverse. • Eseguire addizioni e sottrazioni con due cambi. • Acquisire e memorizzare le tabelline (prova 5 secondi). • Eseguire semplici moltiplicazioni. • Eseguire divisioni con l'uso di rappresentazioni grafiche o esperienze. • Saper trovare il numero mancante in una tabellina. • Fare previsioni sul risultato delle operazioni effettuate con i numeri naturali. • Applicare la proprietà commutativa per addizioni e moltiplicazioni.
CLASSIFICARE FORME GEOMETRICHE E OPERARE CON ESSE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e denominare correttamente le più semplici figure piane (quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio) e solide (cubo, parallelepipedo, cono) presenti negli oggetti. • Rappresentare le principali figure geometriche piane mediante l'uso del righello e secondo le indicazioni date. • Individuare qualche caratteristica delle figure geometriche più comuni. (lati, angoli e vertici). • Individuare e riconoscere punti, linee, regioni e confini. • Individuare e disegnare simmetrie verticali in oggetti e figure date.
COMPRENDERE ED ESPRIMERE TERMINI E SIMBOLOGIE MATEMATICHE APPLICANDO CONOSCENZE E PROCEDIMENTI ADEGUATI.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato delle quattro operazioni. • Comprendere il significato di paio e coppia. • Verbalizzare le operazioni compiute e usare i simboli dell'aritmetica per rappresentarle.
RAGIONARE SUI PROBLEMI E INDIVIDUARE LE STRATEGIE PER LA LORO RISOLUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare e risolvere situazioni problematiche che richiedono addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione.
STABILIRE RELAZIONI, ELABORARE DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare misure dirette ed indirette di grandezze ed esprimerle secondo unità di misura non convenzionale. • Scegliere, costruire ed utilizzare strumenti adeguati per effettuare misurazioni. • Rappresentare le classificazioni con diverse tipologie di diagrammi. • Interpretare e confrontare le diverse classificazioni prodotte. • Rappresentare e leggere i dati di una ricerca con un diagramma.

CLASSE TERZA - MATEMATICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 3- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
INDAGARE IL SISTEMA CONVENZIONALE DECIMALE -POSIZIONALE	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere i numeri naturali sia in cifre che in parole almeno entro il mille. • Confrontare e ordinare numeri naturali sulla linea dei numeri (anche muta). • Riconoscere nella struttura in base 10 dei numeri il valore posizionale delle cifre. • Leggere, scrivere e confrontare numeri decimali almeno fino alla prima cifra decimale.
OPERARE IN SITUAZIONI REALI E/O DISCIPLINARI CON TECNICHE E PROCEDURE DI CALCOLO	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire le quattro operazioni con metodi e strumenti diversi e le relative prove. Utilizzare tecniche diverse per eseguire moltiplicazioni e divisioni. • Utilizzare intuitivamente le proprietà delle operazioni per eseguire i calcoli. • Consolidare la memorizzazione delle tabelline e delle numerazioni. • Riflettere sul risultato delle tre operazioni (addizione, sottrazione e moltiplicazione) quando un termine sia lo zero o l'uno. • Stimare l'ordine di grandezza del risultato di un calcolo. • Trasformare frazioni decimali in numeri decimali. • Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con i numeri decimali.
CLASSIFICARE FORME GEOMETRICHE E OPERARE CON ESSE	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e riconoscere i diversi tipi di linea; segmento; retta e semiretta. • Individuare e riconoscere le diverse posizioni delle rette nel piano. • Costruire mediante modelli materiali, disegnare, denominare e descrivere alcune fondamentali figure geometriche del piano (quadrato, rettangolo, triangolo). • Individuare gli angoli in figure e contesti diversi. • Descrivere gli elementi significativi di una figura ed identificare, se possibile, gli eventuali elementi di simmetria, orizzontale e verticale interna. • Identificare il perimetro e l'area di una figura assegnata utilizzando strumenti (uso del righello) convenzionali e non.

COMPRENDERE ED ESPRIMERE TERMINI E SIMBOLOGIE MATEMATICHE SPECIFICHE APPLICANDO CONOSCENZE E PROCEDIMENTI ADEGUATI.

- Verbalizzare le operazioni compiute e usare i simboli dell'aritmetica per rappresentarle.
- Conoscere il concetto di frazione unitaria e decimale.

- Effettuare misure di grandezze ed esprimerle secondo unità di misura convenzionali anche utilizzando multipli e sottomultipli.

RAGIONARE SUI PROBLEMI E INDIVIDUARE LE STRATEGIE NECESSARIE PER LA LORO RISOLUZIONE

- Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche con le quattro operazioni; comprendere il significato delle operazioni.
- Saper risolvere problemi con due operazioni, con domande esplicite e/o nascoste.
- Risolvere semplici problemi di calcolo con le misure (il metro).

ELABORARE DATI E PREVISIONI LEGGENDO E COSTRUIENDO RAPPRESENTAZIONI STATISTICHE

- Classificare oggetti, figure, numeri in base a due o più proprietà e realizzare adeguate rappresentazioni delle stesse classificazioni.
- Stabilire relazioni tra più di due insiemi e tra più elementi dello stesso insieme.
- Rappresentare in modi diversi (verbali, iconici, simbolici) la situazione problematica.
- Selezionare i dati forniti dal testo, le informazioni ricavabili dal contesto e gli strumenti ritenuti utili a risolvere il problema.
- Esporre con chiarezza il procedimento risolutivo seguito e confrontarlo con altri procedimenti.
- Raccogliere dati inerenti una particolare situazione da analizzare.
- Organizzare i dati raccolti e classificarli.
- Visualizzare i dati con rappresentazioni grafiche.
- Distinguere situazioni certe, possibili e impossibili.
- Interpretare rappresentazioni grafiche.

CLASSE QUARTA - MATEMATICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 3- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
5- IMPARARE AD IMPARARE
6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

INDAGARE IL SISTEMA CONVENZIONALE DECIMALE -POSIZIONALE

- Riconoscere e costruire relazioni tra numeri naturali (multipli, divisori e numeri primi) entro il milione (999 999).
- Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri naturali e decimali utilizzando anche i simboli $> = < .$
- Dare significato alla virgola e alla marca.
- Scomporre e comporre numeri interi e decimali.
- Disporre correttamente i numeri decimali sulla linea dei numeri.

OPERARE IN SITUAZIONI REALI E/O DISCIPLINARI CON TECNICHE E PROCEDURE DI CALCOLO

- Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali, addizioni e sottrazioni con i numeri decimali, stimando l'ordine di grandezza del risultato.
- Moltiplicare e dividere numeri naturali e decimali per 10, 100,1000.
- Eseguire moltiplicazioni tra numeri decimali.
- Eseguire divisioni tra numeri naturali con due cifre al divisore.
- Eseguire divisioni col dividendo decimale.
- Rispettare l'ordine di esecuzione di una serie di operazioni.
- Applicare le proprietà delle quattro operazioni.
- Calcolare la frazione di un numero.
- Effettuare cambi tra migliaia, centinaia, decine, unità e tra unità, decimi, centesimi, millesimi.

CLASSIFICARE FORME GEOMETRICHE E OPERARE CON ESSE

- Consolidare la conoscenza di linee ed angoli.
- Costruire, mediante modelli materiali, disegnare, denominare e descrivere alcune fondamentali figure (triangoli, quadrilateri, parallelogrammi).
- Saper disegnare in un triangolo altezze.
- Individuare e descrivere gli elementi significativi di triangoli e quadrilateri (lati, angoli, altezze).
- Consolidare il concetto di angolo come rotazione e come cambio di direzione.
- Riconoscere l'equiestensione di semplici figure piane mediante scomposizioni e ricomposizioni.

	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e costruire figure congruenti e simili anche in riferimento alla riduzione in scala (anche utilizzando la carta a quadretti). • Individuare simmetrie in oggetti e figure date, realizzarle e rappresentarle con il disegno.
<p>COMPRENDERE ED ESPRIMERE TERMINI E SIMBOLOGIE MATEMATICHE SPECIFICHE APPLICANDO CONOSCENZE E PROCEDIMENTI ADEGUATI.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la funzione e il lessico dei termini delle operazioni. • Conoscere le proprietà fondamentali delle quattro operazioni. • Comprendere il significato delle frazioni in contesti concreti e rappresentarle in modo simbolico. • Riconoscere le frazioni $<> =$ di un intero. • Riconoscere frazioni proprie, improprie, apparenti e complementari. • Riconoscere le frazioni decimali e scriverle sotto forma di numero decimale. • Conoscere con padronanza il sistema metrico decimale. • Avviare alla comprensione chiara dei termini usati nella compravendita e nell'uso dei pesi.
<p>RAGIONARE SUI PROBLEMI E INDIVIDUARE LE STRATEGIE NECESSARIE PER LA LORO RISOLUZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e rappresentare situazioni problematiche anche attraverso il disegno. • Individuare le informazioni pertinenti alle richieste esplicite/implicite di un problema. • Rappresentare in modi diversi la situazione problematica e formularne la risoluzione con l'uso di appropriati strumenti matematici. • Primo approccio ai problemi di peso lordo, peso netto e tara e di compravendita.
<p>ELABORARE DATI E PREVISIONI LEGGENDO E COSTRUENDO RAPPRESENTAZIONI STATISTICHE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Indagare la realtà per scoprire che tutto può essere misurato. • Effettuare cambi passando da una misura espressa in una data unità ad altre equivalenti. • Saper misurare gli angoli. • Calcolare il perimetro delle principali figure piane (triangoli e quadrilateri). • Compiere esperienze di misurazione di superfici con misure arbitrarie. • Classificare oggetti, figure, numeri in base a due o più proprietà e realizzare adeguate rappresentazioni delle stesse classificazioni. • Organizzare i dati raccolti e classificarli. • Visualizzare i dati con tabelle e grafici. • Calcolare media, moda. • Interpretare rappresentazioni già predisposte (istogrammi, areogrammi, ideogrammi).

CLASSE QUINTA - MATEMATICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 3- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
INDAGARE IL SISTEMA CONVENZIONALE DECIMALE -POSIZIONALE	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere numeri naturali e decimali. • Riconoscere il valore posizionale delle cifre. • Ordinare in senso crescente e decrescente numeri naturali e decimali. • Individuare multipli, divisori, numeri quadrati e numeri primi. • Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.
OPERARE IN SITUAZIONI REALI E/O DISCIPLINARI CON TECNICHE E PROCEDURE DI CALCOLO	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire per iscritto le quattro operazioni aritmetiche con i numeri naturali e decimali comprendendo il significato dei procedimenti di calcolo. • Fare previsioni e controllare la correttezza del risultato di operazioni eseguite anche con la calcolatrice confrontando l'ordine di grandezza dei termini. • Rispettare l'ordine di esecuzione di una serie di operazioni. • Consolidare l'uso delle proprietà delle 4 operazioni. • Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. • Consolidare il concetto di frazioni equivalenti. • Confrontare frazioni e ordinarle sulla linea dei numeri. • Calcolare la frazione di un numero. • Calcolare la percentuale.
CLASSIFICARE FORME GEOMETRICHE E OPERARE CON ESSE	<ul style="list-style-type: none"> • Costruire e disegnare i poligoni individuando gli elementi significativi. • Analizzare le proprietà dei poligoni regolari. • Ricercare simmetrie nei poligoni. • Effettuare traslazioni, simmetrie, rotazioni di oggetti e figure e viceversa riconoscerle in figure assegnate.

	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere due figure isoperimetriche, equiestese, simili. • Riconoscere l'equiestensione tra poligoni. • Costruire con materiali diversi figure piane e solide e scoprirne le caratteristiche. • Riconoscere e classificare le principali figure geometriche solide. • Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali. • Determinare perimetri, aree delle figure geometriche conosciute. • Determinare l'area di rettangoli e triangoli. • Determinare l'area di altre figure per scomposizione.
<p>COMPRENDERE ED ESPRIMERE TERMINI E SIMBOLOGIE MATEMATICHE SPECIFICHE APPLICANDO CONOSCENZE E PROCEDIMENTI ADEGUATI.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Approfondire la conoscenza del sistema metrico decimale. • Consolidare la conoscenza delle proprietà delle 4 operazioni.
<p>RAGIONARE SUI PROBLEMI E INDIVIDUARE LE STRATEGIE NECESSARIE PER LA LORO RISOLUZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Partendo dall'analisi del testo di un problema, individuare le informazioni necessarie e quelle mancanti o superflue rispetto all'obiettivo. • Costruire il testo di un problema partendo da informazioni date. • Risolvere problemi con frazioni e percentuali. • Risolvere problemi di geometria.
<p>ELABORARE DATI E PREVISIONI LEGGENDO E COSTRUIENDO RAPPRESENTAZIONI STATISTICHE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare misure di grandezze (lunghezza, capacità, masse, superficie, tempo, angoli) ed esprimerle secondo unità di misura convenzionali. • Eseguire equivalenze. • Scegliere l'unità di misura adatta a misurare grandezze diverse ed effettuare stime a occhio. • Classificare elementi e rappresentare classificazioni. • Organizzare un percorso di soluzione ed esplicitarlo attraverso parole, schemi o diagrammi. • Realizzare il processo risolutivo e verificare la coerenza del risultato ottenuto in relazione ai dati e ai quesiti proposti. • Confrontare ed analizzare i dati mediante gli indici di moda, mediana, media aritmetica.

CLASSE PRIMA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - MATEMATICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 3- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>INDAGARE IL SISTEMA CONVENZIONALE DECIMALE-POSIZIONALE</p> <p>OPERARE IN SITUAZIONI REALI E/O DISCIPLINARI CON TECNICHE E PROCEDURE DI CALCOLO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare sulla retta i numeri naturali • Eseguire calcoli mentali utilizzando le proprietà nelle 4 operazioni • Applicare le proprietà delle potenze per semplificare i calcoli • espressioni • individuare multipli e divisori di un numero • Scomporre in fattori primi • M.C.D. e m.c.m • Riconoscere frazioni equivalenti, operare confronti di frazioni • Eseguire operazioni con i numeri razionali
<p>CLASSIFICARE FORME GEOMETRICHE E OPERARE CON ESSE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre disegni e figure con l'uso della riga e della squadra • Riconoscere le figure geometriche del piano • misurare e operare con segmenti e angoli • Riconoscere le proprietà dei poligoni e classificarli • Misurare perimetri • Operare semplici trasformazioni come le isometrie
<p>COMPRENDERE ED ESPRIMERE TERMINI E SIMBOLOGIE MATEMATICHE SPECIFICHE APPLICANDO CONOSCENZE E PROCEDIMENTI ADEGUATI.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare insiemi di dati • Esprimere in termini matematici le relazioni e le proprietà di figure e grandezze • Analizzare situazioni concrete e tradurle in termini matematici • Descrivere con espressioni numeriche le sequenze di operazioni per risolvere un problema
<p>RAGIONARE SUI PROBLEMI E INDIVIDUARE LE STRATEGIE NECESSARIE PER LA LORO RISOLUZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere un testo di matematico. • Rappresentare con espressioni numeriche le sequenze di operazioni, tabelle e grafici per risolvere problemi • Individuare il legame fra dati e domande per costruire l'algoritmo risolutivo • Confrontare strategie di soluzione di un problema • Esporre il procedimento risolutivo • Riflettere, congetturare e giustificare su procedure e risultati
<p>ELABORARE DATI E PREVISIONI LEGGENDO E COSTRUIENDO RAPPRESENTAZIONI STATISTICHE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare l'unità o lo strumento di misura più adatto in un dato contesto • Stimare e valutare approssimazioni di grandezze e misure qualitative • Rappresentare dati in tabelle e costruire grafici. • Confrontare dati qualitativi • calcolare la media aritmetica, la moda e la mediana

CLASSE SECONDA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - MATEMATICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 3- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

INDAGARE IL SISTEMA CONVENZIONALE DECIMALE -POSIZIONALE

- Rappresentazione sulla retta dei numeri razionali
- trasformare frazioni in decimali e decimali periodici e limitati in frazioni, operare con essi
- Operare con la radice quadrata, usando le tavole e l'algoritmo
- Eseguire le 4 operazioni con gli interi relativi
- Applicare le proprietà delle proporzioni

OPERARE IN SITUAZIONI REALI E/O DISCIPLINARI CON TECNICHE E PROCEDURE DI CALCOLO

- Eseguire calcoli percentuali

CLASSIFICARE FORME GEOMETRICHE E OPERARE CON ESSE

- Riconoscere e confrontare poligoni congruenti ed equiscomposti
- Misurare superfici di poligoni
- Riconoscere le varie grandezze relative alla circonferenza
- Applicare alle figure piane il teorema di Pitagora
- Operare semplici trasformazioni come la similitudine

COMPRENDERE ED ESPRIMERE TERMINI E SIMBOLOGIE MATEMATICHE SPECIFICHE APPLICANDO CONOSCENZE E PROCEDIMENTI ADEGUATI.

- Rappresentare graficamente sul piano cartesiano corrispondenze e relazioni
- Interpretare formule che contengono lettere
- Individuare relazioni tra grandezze e proprietà geometriche e /o numeriche

RAGIONARE SUI PROBLEMI E INDIVIDUARE LE STRATEGIE NECESSARIE PER LA LORO RISOLUZIONE

- Individuare le informazioni e le domande chiave di un problema
- Eseguire i calcoli secondo sequenze logiche
- Riconoscere le operazioni da compiere e le proprietà e i teoremi da applicare
- Riflettere, congetturare e giustificare su procedure e risultati

ELABORARE DATI E PREVISIONI LEGGENDO E COSTRUIENDO RAPPRESENTAZIONI STATISTICHE

- Individuare l'unità o lo strumento di misura più adatto in un dato contesto
- Stimare e valutare approssimazioni di grandezze e misure qualitative

CLASSE TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - MATEMATICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 3- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>INDAGARE IL SISTEMA CONVENZIONALE DECIMALE-POSIZIONALE</p> <p>OPERARE IN SITUAZIONI REALI E/O DISCIPLINARI CON TECNICHE E PROCEDURE DI CALCOLO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare sulla retta i numeri relativi • Eseguire operazioni ed espressioni con i relativi • Operare con i monomi e i polinomi • Applicare i principi di equivalenza e risolvere equazioni di primo grado
<p>CLASSIFICARE FORME GEOMETRICHE E OPERARE CON ESSE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Calcolare la lunghezza della circonferenza, l'area del cerchio, la lunghezza dell'arco e l'area del settore circolare • Rappresentare figure solide sul piano • Definire e classificare le figure solide • Misura di superfici e volumi di figure solide, peso dei solidi
<p>COMPRENDERE ED ESPRIMERE TERMINI E SIMBOLOGIE MATEMATICHE SPECIFICHE APPLICANDO CONOSCENZE E PROCEDIMENTI ADEGUATI.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Operare sul piano cartesiano trasformazioni geometriche • Rappresentare graficamente una funzione • Leggere, scrivere e semplificare espressioni letterali • Interpretare e trasformare formule
<p>RAGIONARE SUI PROBLEMI E INDIVIDUARE LE STRATEGIE NECESSARIE PER LA LORO RISOLUZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare procedimenti diversi e produrre formalizzazioni per passare da un problema specifico ad una classe di problemi • Esplorare e risolvere problemi con equazioni di primo grado • Riflettere, fare congetture e giustificare su procedure e risultati
<p>ELABORARE DATI E PREVISIONI LEGGENDO E COSTRUIENDO RAPPRESENTAZIONI STATISTICHE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare l'unità o lo strumento di misura più adatto in un dato contesto. • Stimare e valutare approssimazioni di grandezze e misure qualitative. • Costruire, leggere e interpretare rappresentazioni grafiche e diagrammi di vario tipo. • Utilizzare strumenti informatici per organizzare e presentare dati. • Valutare la probabilità di un evento in contesti semplici. • Calcolare frequenze relative e assolute.

CLASSE PRIMA - SCIENZE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 3- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
5- IMPARARE AD IMPARARE
6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

SVILUPPARE ATTEGGIAMENTI DI CURIOSITÀ, ESPLORARE I FENOMENI CON UN APPROCCIO SCIENTIFICO

SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI

- Esplorare oggetti naturali ed artificiali.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

- Classificare materiali secondo criteri tattili, olfattivi, ecc.
- Osservare e classificare oggetti in base a: colore; materiale; parti.

USARE LE PROPRIE CONOSCENZE IN CONTESTI COMUNICATIVI REALI PER RICERCARE DATI E INFORMAZIONI.

AFFRONTARE LA CONOSCENZA DELL'UOMO, DEI VIVENTI, DELL'AMBIENTE E INDIVIDUARNE LE CARATTERISTICHE

- Conoscere sé e il proprio corpo: individuare le parti del corpo e le posizioni.
- Usare tutti i sensi per scoprire il mondo e per ottenere delle risposte ai problemi.
- Osservare e cogliere le periodiche trasformazioni dell'ambiente naturale durante i cicli stagionali.
- Scoprire le differenze tra esseri viventi e non viventi.
- Identificare le caratteristiche principali del mondo vegetale.
- Identificare le caratteristiche principali del mondo animale.
- Individuare somiglianze e differenze in animali viventi in diversi ambienti naturali.

CLASSE SECONDA - SCIENZE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 3- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
5- IMPARARE AD IMPARARE
6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

SVILUPPARE ATTEGGIAMENTI DI CURIOSITÀ, ESPORARE I FENOMENI CON UN APPROCCIO SCIENTIFICO

SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI

- Descrivere le caratteristiche fisiche di oggetti.
- Rilevare semplici trasformazioni della materia.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

- Raggruppare in funzione di determinate proprietà.
- Illustrare con esempi pratici alcune trasformazioni elementari di materiali.

USARE LE PROPRIE CONOSCENZE IN CONTESTI COMUNICATIVI REALI PER RICERCARE DATI E INFORMAZIONI.

AFFRONTARE LA CONOSCENZA DELL'UOMO, DEI VIVENTI, DELL'AMBIENTE E INDIVIDUARNE LE CARATTERISTICHE

- Riconoscere piante e animali, presenti nell'ambiente locale osservando la loro struttura, la loro funzione nell'ambiente.
- Scoprire le caratteristiche comuni a tutti gli esseri viventi.
- Comprendere le differenze tra esseri viventi e non viventi.
- Osservare e descrivere alcune forme di adattamento all'ambiente.

CLASSE TERZA - SCIENZE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 3- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
5- IMPARARE AD IMPARARE
6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

SVILUPPARE ATTEGGIAMENTI DI CURIOSITA',
ESPLORARE I FENOMENI CON UN APPROCCIO
SCIENTIFICO.

SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI

- Fare esperienze per trovare segni, indizi, prove utili alla formulazione di ipotesi sullo svolgersi di un evento.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

- Individuare il rapporto tra strutture e funzioni dei viventi in relazione all'ambiente.

SVILUPPARE LE PROPRIE CONOSCENZE IN
CONTESTI COMUNICATIVI REALI PER RICERCARE
DATI E INFORMAZIONI.

AFFRONTARE LA CONOSCENZA DELL'UOMO, DEI VIVENTI, DELL'AMBIENTE E INDIVIDUARNE LE CARATTERISTICHE

- Osservare la presenza dell'acqua quale elemento indispensabile per la vita dell'uomo, degli animali e vegetali.
- Individuare e descrivere le principali caratteristiche morfologiche di animali e vegetali.
- Costruire semplici catene alimentari.

CLASSE QUARTA - SCIENZE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 3- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

SVILUPPARE ATTEGGIAMENTI DI CURIOSITA',
 ESPLORARE I FENOMENI CON UN APPROCCIO
 SCIENTIFICO.

SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI

- Illustrare la differenza fra temperatura e calore con riferimento all'esperienza ordinaria.
- Osservare e descrivere i cambiamenti prodotti dal calore sui diversi materiali.
- Riconoscere alcune proprietà fisiche e chimiche di diversi materiali.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

- Effettuare esperimenti su fenomeni legati al cambiamento di temperatura (evaporazione, fusione, ecc.).
- Rappresentare le fasi delle esperienze effettuate mediante disegni, schemi e simboli grafici.
- Verbalizzare in modo chiaro le fasi delle esperienze, utilizzando gradualmente termini specifici.
- Confrontare esperienze per individuare somiglianze e differenze.

SVILUPPARE LE PROPRIE CONOSCENZE IN
 CONTESTI COMUNICATIVI REALI PER RICERCARE
 DATI E INFORMAZIONI.

AFFRONTARE LA CONOSCENZA DELL'UOMO, DEI VIVENTI, DELL'AMBIENTE E INDIVIDUARNE LE CARATTERISTICHE

- Conoscere i vegetali: parti e funzioni.
- Conoscere gli animali. classificazione, anatomia e fisiologia.
- Conoscere e analizzare le relazioni tra viventi e non viventi.

CLASSE QUINTA - SCIENZE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 3- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>SVILUPPARE ATTEGGIAMENTI DI CURIOSITA', ESPORARE I FENOMENI CON UN APPROCCIO SCIENTIFICO.</p> <p>SVILUPPARE LE PROPRIE CONOSCENZE IN CONTESTI COMUNICATIVI REALI PER RICERCARE DATI E INFORMAZIONI.</p>	<p>OGGETTI, MATERIALI, TRASFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere invarianze e conservazioni nelle trasformazioni che caratterizzano l'esperienza quotidiana. <p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formulare ipotesi e verificarle attraverso l'esperimento e la misura nello studio di fenomeni elettrici(elettricità statica) e fenomeni ottici (moto rettilineo della luce). • Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti. <p>AFFRONTARE LA CONOSCENZA DELL'UOMO, DEI VIVENTI, DELL'AMBIENTE E INDIVIDUARNE LE CARATTERISTICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Indicare esempi di relazioni degli organismi viventi con il loro ambiente. • Osservare e conoscere la struttura dell'organismo umano. • Comparare il corpo umano con gli organismi di altre specie. • Riconoscere la morfologia e la funzione degli organi di senso. • Esaminare e riconoscere un sistema o un apparato nei suoi organi e nelle sue funzioni.

CLASSE PRIMA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - SCIENZE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 3- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

SVILUPPARE ATTEGGIAMENTI DI CURIOSITA',
 ESPLORARE I FENOMENI CON UN APPROCCIO
 SCIENTIFICO.

SVILUPPARE LE PROPRIE CONOSCENZE IN
 CONTESTI COMUNICATIVI REALI PER RICERCARE
 DATI E INFORMAZIONI.

BIOLOGIA

- Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.
- Comprendere il senso delle grandi classificazioni.
- Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi).
- Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.
- Avviarsi alla comprensione e all'uso corretto dei linguaggi specifici nella lettura del testo, nella consultazione delle fonti e nelle relazioni orali e scritte.
- Raccogliere in modo corretto i dati relativi a un fenomeno o a un fatto osservato; leggere una tabella, un diagramma, un grafico e interpretare con la guida dell'insegnante. Sceglie il tipo di rappresentazione grafica adeguato nelle diverse situazioni.
- Integrare le conoscenze con ricerche guidate dall'insegnante anche con l'uso di strumenti multimediali.

CLASSE SECONDA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - SCIENZE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 3- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

SVILUPPARE ATTEGGIAMENTI DI CURIOSITA',
 ESPLORARE I FENOMENI CON UN APPROCCIO
 SCIENTIFICO.

CHIMICA

- Utilizzare i concetti fondamentali della chimica quali: atomo, materia, temperatura, calore, ecc. per descrivere varie situazioni.
- Osservare i corpi e le loro trasformazioni distinguendo un fenomeno fisico da uno chimico; eseguire semplici esperimenti su miscugli e soluzioni.
- Osservare e descrivere lo svolgersi di semplici reazioni e i prodotti ottenuti.

BIOLOGIA

- Conoscere le strutture fondamentali del proprio corpo, apprendere le norme sanitarie e di igiene personale, avviare il concetto di prevenzione.
- Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.
- Avviarsi alla comprensione e all'uso corretto dei linguaggi specifici nella lettura del testo, nella consultazione delle fonti e nelle relazioni orali e scritte.
- Raccogliere in modo corretto i dati relativi a un fenomeno o a un fatto osservato; leggere una tabella, un diagramma, un grafico e interpretare con la guida dell'insegnante. Sceglie il tipo di rappresentazione grafica adeguato nelle diverse situazioni.
- Integrare le conoscenze con ricerche guidate dall'insegnante anche con l'uso di strumenti multimediali.

SVILUPPARE LE PROPRIE CONOSCENZE IN
 CONTESTI COMUNICATIVI REALI PER RICERCARE
 DATI E INFORMAZIONI.

CLASSE TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - SCIENZE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 3- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

SVILUPPARE ATTEGGIAMENTI DI CURIOSITA', ESPLORARE I FENOMENI CON UN APPROCCIO SCIENTIFICO.

SVILUPPARE LE PROPRIE CONOSCENZE IN CONTESTI COMUNICATIVI REALI PER RICERCARE DATI E INFORMAZIONI.

FISICA

- Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, carica elettrica, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso.
- Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili.

ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA

- Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari.
- Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna.
- Riconoscere i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine.
- Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione.

BIOLOGIA

- Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.
- Avviarsi alla comprensione e all'uso corretto dei linguaggi specifici nella lettura del testo, nella consultazione delle fonti e nelle relazioni orali e scritte.
- Raccogliere in modo corretto i dati relativi a un fenomeno o a un fatto osservato; leggere una tabella, un diagramma, un grafico e interpretare con la guida dell'insegnante. Scegliere il tipo di rappresentazione grafica adeguato nelle diverse situazioni.
- Integrare le conoscenze con ricerche guidate dall'insegnante anche con l'uso di strumenti multimediali.

CLASSE PRIMA - TECNOLOGIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 3- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
4- COMPETENZE DIGITALI
5- IMPARARE AD IMPARARE
6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	<ul style="list-style-type: none">• Esplorare l'ambiente scuola e scoprire la funzione dei vari spazi.• Osservare e classificare semplici materiali: carta, plastica, legno, vetro, metallo.• Osservare e classificare semplici oggetti di uso comune sia a scuola sia a casa, rappresentare le varie parti nominandole correttamente.• Osservare il PC e le diverse componenti, nominare correttamente le parti.
PREVEDERE E IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none">• Osservare i materiali presenti nell'ambiente scolastico.• Riflettere sulle conseguenze di comportamenti personali nell'ambito delle regole della classe.• Conoscere le principali regole di sicurezza per attuare correttamente il piano di evacuazione a scuola.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none">• Smontare semplici oggetti o dispositivi comuni.• Realizzare un oggetto in cartoncino seguendo delle istruzioni e descrivendo oralmente la sequenza delle operazioni.• Classificare oggetti in base alla funzione e all'utilizzo.

CLASSE SECONDA - TECNOLOGIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 3- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
 4- COMPETENZE DIGITALI
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare e descrivere oggetti e strumenti di uso comune, individuarne forma, componenti e funzioni. • Analizzare e riconoscere i materiali utilizzati nelle varie componenti degli oggetti. • Osservare il PC e le diverse componenti, conoscere alcune procedure di utilizzo del computer (scrivere e illustrare).
PREVEDERE E IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le proprietà dei materiali presenti nell' ambiente scolastico. • Riflettere sulle conseguenze di comportamenti personali nell' ambito delle regole della classe. • Conoscere le principali regole di sicurezza per attuare correttamente il piano di evacuazione, conoscere la segnaletica.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> • Smontare un semplice oggetto, rappresentare e descrivere le varie parti. • Recuperare e riutilizzare semplici oggetti per funzioni diverse da quella di origine. • Realizzare semplici manufatti seguendo istruzioni date. • Eseguire interventi di decorazione in ambito scolastico.

CLASSE TERZA - TECNOLOGIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 3- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
 4- COMPETENZE DIGITALI
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e descrivere oggetti (bussola, clessidra...), cogliendone caratteristiche e funzioni. • Classificare semplici materiali scoprendone le principali caratteristiche: pesantezza, leggerezza, fragilità, plasticità, galleggiamento. • Leggere istruzioni e realizzare manufatti. • Leggere e cogliere le informazioni principali da semplici etichette, istruzioni, volantini, inviti. • Conoscere semplici programmi informatici e le caratteristiche d'uso (videoscrittura, paint, giochi didattici da piattaforme specifiche). • Utilizzare alcuni strumenti per il disegno (riga, squadra).
PREVEDERE E IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sulle conseguenze di comportamenti personali nell'ambito delle regole della classe e dell'ambiente scolastico. • Conoscere le principali regole di sicurezza per attuare correttamente il piano di evacuazione a scuola; approfondire la funzione della segnaletica.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> • Scomporre semplici oggetti o dispositivi comuni per coglierne il meccanismo. • Realizzare oggetti (bussola e clessidra) seguendo semplici istruzioni. • Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.

CLASSE QUARTA - TECNOLOGIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 3- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
 4- COMPETENZE DIGITALI
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare oggetti, progettarne la realizzazione, scegliendo il materiale più adatto. • Leggere e confrontare informazioni da semplici etichette, istruzioni, volantini, inviti. • Ampliare la conoscenza di alcuni programmi informatici. • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi (anche con l' utilizzo di programmi informatici).
PREVEDERE E IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none"> • Ipotizzare l'utilizzo dei diversi materiali per realizzare oggetti con materiale riciclato. • Utilizzare la tecnologia per ampliare le proprie conoscenze (ricerche, schemi...) seguendo precise indicazioni. • Progettare le varie fasi per la fabbricazione di un manufatto, scegliendo materiali ed attrezzi necessari. • Conoscere le regole di sicurezza a scuola ed essere in grado di leggere ed interpretare correttamente la simbologia usata. • Prevedere le conseguenze di comportamenti inadeguati (per un uso corretto e consapevole delle tecnologie digitali).
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> • Costruire oggetti e descrivere strumenti usati, i materiali e la sequenza delle operazioni.

CLASSE QUINTA - TECNOLOGIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 3- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
 4- COMPETENZE DIGITALI
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE

- Osservare le caratteristiche di diversi oggetti di uso quotidiano.
- Osservare le trasformazioni che la materia subisce sia in natura, sia all'interno del corpo umano.
- Utilizzare alcuni strumenti (goniometro, compasso, riga, squadra) per realizzare linee parallele, perpendicolari e alcuni poligoni regolari.
- Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi anche con l'ausilio di nuove tecnologie.
- Conoscere le caratteristiche principali di diversi programmi e sapervi accedere in base alla loro funzione.
- Leggere e confrontare informazioni da etichette, istruzioni, volantini, inviti.

PREVEDERE E IMMAGINARE

- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti ed i materiali necessari.
- Reperire notizie ed informazioni su argomenti diversi, anche con l'utilizzo di Internet.
- Conoscere alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, prevederne l'impatto ambientale.
- Conoscere le regole di sicurezza a scuola ed essere in grado di leggere ed interpretare correttamente la simbologia usata.
- Prevedere le conseguenze di comportamenti inadeguati e attivarsi per prevenirli (per un uso corretto e consapevole delle tecnologie digitali).

INTERVENIRE E TRASFORMARE

- Progettare e realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.
- Smontare e rimontare oggetti e meccanismi.
- Utilizzare programmi utili per la realizzazione di progetti (programmi informatici).

CLASSE PRIMA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - TECNOLOGIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 3- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
 4- COMPETENZE DIGITALI
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONOSCENZE TECNICHE E TECNOLOGICHE E LE LORO RELAZIONI CON L'UOMO E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare oggetti, materiali e materie prime in base a parametri semplici • Riconoscere i materiali ed i componenti degli oggetti di uso comune • Riconoscere la relazione tra l'uso del materiale e le caratteristiche dello stesso • Riconoscere e valutare vantaggi/ svantaggi dei processi produttivi, l'impatto sull'ambiente, sull'uomo e sull'economia.
PROGETTAZIONE, REALIZZAZIONE E VERIFICA DI ESPERIENZE OPERATIVE	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare correttamente gli strumenti per il disegno tecnico • Seguire istruzioni e procedure operative con ordine logico • Applicare operativamente i concetti matematici di misura e scala di proporzione nelle rappresentazioni grafiche
COMPRENSIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed utilizzare termini tecnici specifici • Orientarsi ed utilizzare correttamente lo spazio bidimensionale , applicare semplici regole grafiche • Riconoscere simboli grafici di uso comune • Approcciarsi all'uso di semplici programmi di software applicativo con fogli digitali

CLASSE SECONDA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - TECNOLOGIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 3- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
 4- COMPETENZE DIGITALI
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONOSCENZE TECNICHE E TECNOLOGICHE E LE LORO RELAZIONI CON L'UOMO E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza dei rischi e benefici sulla salute derivanti dalla produzione e lavorazione degli alimenti • Acquisire capacità critiche nell'acquisto di prodotti e beni di consumo • Riconoscere materiali, tipologie edilizie , impianti domestici
PROGETTAZIONE, REALIZZAZIONE E VERIFICA DI ESPERIENZE OPERATIVE	<ul style="list-style-type: none"> • Riordinare fasi operative secondo un processo logico • Applicare regole del disegno tecnico per la rappresentazione di oggetti tridimensionali • Operare manualmente per la realizzazione di oggetti semplici • Scegliere materiali e strumenti idonei per la realizzazione di oggetti semplici
COMPrensione ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere concetti tecnici con terminologia adeguata • Applicare diverse tecniche di rappresentazione grafica di oggetti tridimensionali • Riconoscere simboli grafici in ambiti specifici • Utilizzare programmi di software applicativo di base

CLASSE TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - TECNOLOGIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 3- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
 4- COMPETENZE DIGITALI
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONOSCENZE TECNICHE E TECNOLOGICHE E LE LORO RELAZIONI CON L'UOMO E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare dati e fatti della realtà tecnologica per valutarne costi e benefici • Valutare, criticamente, l'impatto sull'ambiente e sull'uomo delle diverse tecniche di produzione dell'energia • Analizzare oggetti complessi individuandone i componenti e la loro funzione specifica • Acquisire comportamenti corretti relativamente al tema del risparmio energetico e della sicurezza personale
PROGETTAZIONE, REALIZZAZIONE E VERIFICA DI ESPERIENZE OPERATIVE	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire un metodo progettuale • Sperimentare la realizzazione di modelli semplici a partire da indicazioni grafiche • Verificare la rispondenza del prodotto ai requisiti di funzionalità
COMPrensione ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI	<ul style="list-style-type: none"> • Scegliere ed utilizzare un linguaggio verbale adeguato all'area tecnologica specifica • Rappresentare, leggere ed interpretare il linguaggio grafico dei disegni tecnici • Riconoscere ed ideare simboli grafici per comunicare un concetto • Utilizzare la rete web in maniera consapevole per estrapolare informazioni attendibili

CLASSE PRIMA - MUSICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 8- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTARE E DISCRIMINARE FENOMENI ACUSTICI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il silenzio come assenza di suono e rispettare l'alternanza silenzio/suono • Discriminare e classificare i suoni che il corpo può produrre e quelli dell'ambiente circostante • Distinguere suoni e rumori provenienti dall'ambiente naturale o artificiale • Ascoltare canti e musica
PRODURRE SUONI ED ESEGUIRE PARTITURE	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la voce, il proprio corpo e strumenti in modo creativo • .Eeguire brani vocali curando intonazione, espressività • Rappresentare con simboli non convenzionali semplici partiture sonore.
INTERPRETARE MUSICHE CON LINGUAGGI DIFFERENTI	<ul style="list-style-type: none"> • Attribuire significati a segni, segnali sonori e musicali • Accompagnare il suono con movimenti corporei adeguati • Rappresentare graficamente situazioni sonore

CLASSE SECONDA - MUSICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 8- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
5- IMPARARE AD IMPARARE
6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ASCOLTARE E DISCRIMINARE FENOMENI ACUSTICI

- Percepire le differenze timbriche dei suoni
- Intuire il concetto di intensità dei suoni
- Distinguere, definire classificare i suoni in base alla natura e alla durata
- Ascoltare canti e musica

PRODURRE SUONI ED ESEGUIRE PARTITURE

- Utilizzare la voce, il proprio corpo e strumenti in modo creativo.
- Eseguire brani alternando forte/piano
- Eseguire brani vocali curando intonazione, espressività.
- Eseguire brevi sequenze ritmiche con semplici strumenti

INTERPRETARE MUSICHE CON LINGUAGGI DIFFERENTI

- Attribuire significati a segni e segnali sonori e musicali
- Riconoscere suoni ambientali e stabilire la fonte di provenienza

CLASSE TERZA - MUSICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 8- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
5- IMPARARE AD IMPARARE
6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ASCOLTARE E DISCRIMINARE FENOMENI ACUSTICI

- Percepire e riconoscere eventi sonori in base al timbro, intensità, durata e altezza.
- Riconoscere il ritmo e la melodia
- Ascoltare canti e musica

PRODURRE SUONI ED ESEGUIRE PARTITURE

- Eseguire canti corali curando intonazione, espressività.
- Eseguire semplici partiture con strumenti vari

INTERPRETARE MUSICHE CON LINGUAGGI DIFFERENTI

- Distinguere, definire e classificare i suoni secondo la loro struttura compositiva, la natura e la durata

CLASSE QUARTA - MUSICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 8- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
5- IMPARARE AD IMPARARE
6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ASCOLTARE E DISCRIMINARE FENOMENI ACUSTICI

- Ascoltare musiche di provenienze territoriali diverse.
- Riconoscere i parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza.
- Riconoscere timbricamente alcuni strumenti.

PRODURRE SUONI ED ESEGUIRE PARTITURE

- Utilizzare voce, strumenti didattici, autocostruiti e tecnologie sonore in modo creativo e consapevole.
- Eseguire, anche collettivamente, brani vocali e strumentali curando intonazione, espressività e interpretazione.
- Rappresentare suoni con simboli grafici. Eseguire partiture musicali con i sistemi simbolici convenzionali e non.
- Eseguire sequenze ritmiche con il corpo e con semplici strumenti.
- Utilizzare voce, strumenti e tecnologie sonore in modo creativo.

INTERPRETARE MUSICHE CON LINGUAGGI DIFFERENTI

- Distinguere, definire e classificare i suoni secondo la loro struttura compositiva, la natura e la durata

CLASSE QUINTA - MUSICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 8- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTARE E DISCRIMINARE FENOMENI ACUSTICI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza. • Riconoscere la valenza espressiva di un brano
PRODURRE SUONI ED ESEGUIRE PARTITURE	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire, anche collettivamente, brani vocali e strumentali curando intonazione, espressività. • Eseguire sequenze ritmiche con il corpo e con semplici strumenti. • Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale e saperli rappresentare anche con i sistemi simbolici convenzionali. • Eseguire partiture musicali con i sistemi simbolici convenzionali e non. • Eseguire, anche collettivamente, brani vocali e strumentali curando intonazione ed espressività. • Utilizzare voce, strumenti e tecnologie sonore in modo creativo.
INTERPRETARE MUSICHE CON LINGUAGGI DIFFERENTI	<ul style="list-style-type: none"> • Semplice analisi della struttura espressiva e formale di un brano

CLASSE PRIMA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - MUSICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 8- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>LINGUAGGIO SPECIFICO SVILUPPO DELLA CAPACITÀ DI COMPrensIONE DELLA CORRISPONDENZA SUONO - SEGNO (NOTAZIONE MUSICALE)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato segno/suono • Usare i primi segni grammaticali del linguaggio musicale (fino alla croma) • Riconoscere l'organizzazione ritmica dei suoni e di semplici frasi ritmico-melodiche • Riconoscere le strutture semplici del linguaggio musicale
<p>PRATICA VOCALE SVILUPPO DEL SENSO RITMICO E MELODICO. SVILUPPO DELLA CAPACITÀ ESPRESSIVO-VOCALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre con la voce , per imitazione e/o per lettura, brani corali a una o più voci desunti da repertori senza preclusioni di genere, epoche e stili
<p>PRATICA STRUMENTALE SVILUPPO DEL SENSO RITMICO E MELODICO. SVILUPPO DELLA CONOSCENZA TECNICA DI UNO STRUMENTO (FLAUTO O TASTIERA)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Possedere le elementari tecniche esecutive degli strumenti didattici ritmici e melodici • Eseguire sequenze ritmiche con strumenti didattici a percussione • Eseguire semplici brani con uno strumento melodico decifrando la notazione musicale
<p>ASCOLTO - INTERPRETAZIONE E ANALISI SVILUPPO DELLA CAPACITÀ DI ASCOLTO ATTIVO, CRITICO E CONSAPEVOLE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e differenziare i suoni dai rumori • Riconoscere i caratteri del suono • Conoscere le famiglie strumentali • Classificazione della voce • Formazioni orchestrali • Il coro • Riconoscere all'ascolto i diversi timbri strumentali • Ascoltare opere musicali, rappresentative e di facile comprensione per analizzarne, con linguaggio appropriato, le fondamentali strutture - il significato espressivo - le variazioni agogico timbriche.

CLASSE SECONDA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - MUSICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 8- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

LINGUAGGIO SPECIFICO

SVILUPPO DELLA CAPACITÀ DI COMPrensIONE DELLA CORRISPONDENZA SUONO - SEGNO (NOTAZIONE MUSICALE)

- Comprendere e usare le regole del linguaggio musicale (leggere e scrivere frasi ritmico - melodiche)
- Le alterazioni e le sue funzioni
- Lettura di combinazioni ritmiche con i sedicesimi)

PRATICA VOCALE

SVILUPPO DEL SENSO RITMICO E MELODICO. SVILUPPO DELLA CAPACITÀ ESPRESSIVO-VOCALE

- Riprodurre con la voce , per imitazione e/o per lettura, brani corali a una o più voci desunti da repertori senza preclusioni di genere, epoche e stili.
- Riprodurre con la voce , per imitazione e/o per lettura, brani corali a una o più voci desunti da repertori senza preclusioni di genere, epoche e stili

PRATICA STRUMENTALE

SVILUPPO DEL SENSO RITMICO E MELODICO. SVILUPPO DELLA CONOSCENZA TECNICA DI UNO STRUMENTO (FLAUTO O TASTIERA)

- Migliorare la tecnica esecutiva degli strumenti ritmici e melodici
- Eseguire brani polifonici di semplice difficoltà con o senza l'accompagnamento ritmo o una base musicale
- Eseguire composizioni strumentali di epoche, stili e tradizioni differenti, sia individualmente sia in gruppo.

ASCOLTO - INTERPRETAZIONE E ANALISI

SVILUPPO DELLA CAPACITÀ DI ASCOLTO ATTIVO, CRITICO E CONSAPEVOLE

- Riconoscere le principali formazioni strumentali - complessi cameristici e le tipologie corali
- Ascoltare e analizzare caratteristiche e forme di opere musicali di vario genere stile e tradizione
- Scoprire e comprendere testimonianze storiche - sociali attraverso l'ascolto di documenti musicali
- Correlare la costruzione dei messaggi musicali con la funzione espressivo - comunicativa
- Confrontare e comprendere prodotti musicali di diverse culture
- Comprendere significati e funzioni delle opere musicali nei contesti storici specifici in relazione anche ad altre espressioni artistiche e culturali.
- Descrivere le caratteristiche fisiche acustiche del suo usando la terminologia specifica.

CLASSE TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - MUSICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 8- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>LINGUAGGIO SPECIFICO SVILUPPO DELLA CAPACITÀ DI COMPrensIONE DELLA CORRISPONDENZA SUONO - SEGNO (NOTAZIONE MUSICALE)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare e migliorare l'uso della notazione musicale • Leggere e scrivere frasi ritmico-melodiche con relativa armonizzazione • Struttura delle scale maggiori e le tonalità
<p>PRATICA VOCALE SVILUPPO DEL SENSO RITMICO E MELODICO. SVILUPPO DELLA CAPACITÀ ESPRESSIVO-VOCALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre con la voce , per imitazione e/o per lettura, brani corali a una o più voci desunti da repertori senza preclusioni di genere, epoche e stili
<p>PRATICA STRUMENTALE SVILUPPO DEL SENSO RITMICO E MELODICO. SVILUPPO DELLA CONOSCENZA TECNICA DI UNO STRUMENTO (FLAUTO O TASTIERA)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire brani polifonici di media difficoltà con o senza l'accompagnamento ritmo o una base musicale • eseguire composizioni strumentali di epoche, stili e tradizioni differenti, sia individualmente sia in gruppo. • Utilizzare consapevolmente i parametri del suono intensità ecc.
<p>ASCOLTO - INTERPRETAZIONE E ANALISI SVILUPPO DELLA CAPACITÀ DI ASCOLTO ATTIVO, CRITICO E CONSAPEVOLE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i principali usi e funzioni della musica nella realtà contemporanea • Ascoltare e analizzare caratteristiche e forme di opere musicali di vario genere stile e tradizione • Scoprire e comprendere testimonianze storiche - sociali attraverso l'ascolto di documenti musicali • Correlare la costruzione dei messaggi musicali con la funzione espressivo - comunicativa • Saper esprimere giudizi personali e motivati nei confronti dei vari generi musicali usando una terminologia appropriata. • Conoscere organizzazioni formali complesse, narrative e aggregative.

CLASSE PRIMA - ARTE ED IMMAGINE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 8- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE REALIZZARE ELABORATI PERSONALI E CREATIVI SULLA BASE DI UN'IDEAZIONE E PROGETTAZIONE ORIGINALE, APPLICANDO LE CONOSCENZE E LE REGOLE DEL LINGUAGGIO VISIVO, SCEGLIENDO IN MODO FUNZIONALE TECNICHE E MATERIALI DIFFERENTI ANCHE CON L'INTEGRAZIONE DI PIÙ MEDIA E CODICI ESPRESSIVI.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscimento e rappresentazione dei principali elementi dello schema corporeo e spaziale. • Rappresentazione di semplici esperienze proprie e di elementi della quotidianità. • Espressione della creatività usando tecniche manipolative. • Produzione di manufatti con materiali vari. • Riconoscimento e utilizzo di semplici elementi del linguaggio visivo (punto, linea, colore).
<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI PADRONEGGIARE GLI ELEMENTI PRINCIPALI DEL LINGUAGGIO VISIVO, LEGGERE E COMPRENDERE I SIGNIFICATI DI IMMAGINI, DI FILMATI AUDIOVISIVI E DI PRODOTTI MULTIMEDIALI.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i principali elementi iconografici presenti in un'immagine o in un'opera d'arte ed esprimere le proprie emozioni. • Descrizione guidata di un'immagine riconoscendone il contesto.
<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE LEGGERE LE OPERE PIÙ SIGNIFICATIVE PRODOTTE NELL'ARTE SAPENDOLE COLLOCARE NEI RISPETTIVI CONTESTI STORICI, CULTURALI E AMBIENTALI.</p> <p>RICONOSCERE GLI ELEMENTI PRINCIPALI DEL PATRIMONIO CULTURALE, ARTISTICO E AMBIENTALE DEL PROPRIO TERRITORIO E CONOSCERE ALCUNE SEMPLICI PROBLEMATICHE RELATIVE A TUTELA E CONSERVAZIONE.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscimento e semplice descrizione guidata di un'immagine relativa ad un'opera d'arte. • Educazione al riconoscimento ed al rispetto dei monumenti e opere d'arte presenti sul territorio.

CLASSE SECONDA - ARTE ED IMMAGINE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 8- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ESPRIMERSI E COMUNICARE

REALIZZARE ELABORATI PERSONALI E CREATIVI SULLA BASE DI UN'IDEAZIONE E PROGETTAZIONE ORIGINALE, APPLICANDO LE CONOSCENZE E LE REGOLE DEL LINGUAGGIO VISIVO, SCEGLIENDO IN MODO FUNZIONALE TECNICHE E MATERIALI DIFFERENTI ANCHE CON L'INTEGRAZIONE DI PIÙ MEDIA E CODICI ESPRESSIVI.

- Rappresentazione particolareggiata dello schema corporeo e spaziale .
- Rappresentazione di esperienze proprie, derivate da un racconto, o derivanti da un diverso contesto.
- Espressione e rafforzamento della creatività usando tecniche manipolative.
- Produzione di manufatti personali realizzati con materiali vari.
- Utilizzo degli elementi del linguaggio visivo (punto, linea, colori primari – colori secondari)
- Utilizzare diverse tecniche espressive e pittoriche (pastelli, pennarelli, acquerelli, tempere, ecc.).

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

PADRONEGGIARE GLI ELEMENTI PRINCIPALI DEL LINGUAGGIO VISIVO, LEGGERE E COMPRENDERE I SIGNIFICATI DI IMMAGINI, DI FILMATI AUDIOVISIVI E DI PRODOTTI MULTIMEDIALI.

- Descrivere i principali elementi iconografici presenti in un'immagine o in un'opera d'arte ed esprimere le proprie emozioni.
- Descrivere un'immagine riconoscendone autonomamente il contesto.

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

LEGGERE LE OPERE PIÙ SIGNIFICATIVE PRODOTTE NELL'ARTE SAPENDOLE COLLOCARE NEI RISPETTIVI CONTESTI STORICI, CULTURALI E AMBIENTALI.

RICONOSCERE GLI ELEMENTI PRINCIPALI DEL PATRIMONIO CULTURALE, ARTISTICO E AMBIENTALE DEL PROPRIO TERRITORIO E CONOSCERE ALCUNE SEMPLICI PROBLEMATICHE RELATIVE A TUTELA E CONSERVAZIONE.

- Riconoscimento e descrizione di un'immagine relativa ad un'opera d'arte.
- Educazione al riconoscimento ed al rispetto dei monumenti e opere d'arte presenti sul territorio.

CLASSE TERZA - ARTE ED IMMAGINE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 8- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ESPRIMERSI E COMUNICARE

REALIZZARE ELABORATI PERSONALI E CREATIVI SULLA BASE DI UN'IDEAZIONE E PROGETTAZIONE ORIGINALE, APPLICANDO LE CONOSCENZE E LE REGOLE DEL LINGUAGGIO VISIVO, SCEGLIENDO IN MODO FUNZIONALE TECNICHE E MATERIALI DIFFERENTI ANCHE CON L'INTEGRAZIONE DI PIÙ MEDIA E CODICI ESPRESSIVI.

- Utilizzo consapevole e personale degli elementi del linguaggio visivo (punto, linea, colori primari, secondari, complementari)
- Rappresentazione creativa di esperienze proprie, derivate da un racconto, o derivanti da proposte strutturate.
- Potenziamento della creatività usando tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, audiovisivi e multimediali).
- Approfondimento della conoscenza delle tecniche espressive e pittoriche (pastelli, pennarelli, acquerelli, tempere, ecc.).

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

PADRONEGGIARE GLI ELEMENTI PRINCIPALI DEL LINGUAGGIO VISIVO, LEGGERE E COMPRENDERE I SIGNIFICATI DI IMMAGINI, DI FILMATI AUDIOVISIVI E DI PRODOTTI MULTIMEDIALI.

- Descrizione dei diversi elementi iconografici presenti in un'immagine o in un'opera d'arte ed espressione delle proprie emozioni e riflessioni personali.
- Riconoscimento degli elementi del linguaggio visivo per osservare e leggere immagini statiche (foto, opere d'arte) e dinamiche (spot e brevi filmati) .
- Descrizione di un'immagine riconoscendone autonomamente i diversi e molteplici contesti.

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

LEGGERE LE OPERE PIÙ SIGNIFICATIVE PRODOTTE NELL'ARTE SAPENDOLE COLLOCARE NEI RISPETTIVI CONTESTI STORICI, CULTURALI E AMBIENTALI.
 RICONOSCERE GLI ELEMENTI PRINCIPALI DEL PATRIMONIO CULTURALE, ARTISTICO E AMBIENTALE DEL PROPRIO TERRITORIO E CONOSCERE ALCUNE SEMPLICI PROBLEMATICHE RELATIVE A TUTELA E CONSERVAZIONE.

- Riconoscimento e descrizione di un'opera d'arte, collocazione nel contesto storico e brevi cenni biografici dell'autore, con l'utilizzo guidato di alcuni motori di ricerca.
- Educazione al riconoscimento ed al rispetto dei monumenti e opere d'arte presenti sul territorio.

CLASSE QUARTA - ARTE ED IMMAGINE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 8- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ESPRIMERSI E COMUNICARE

REALIZZARE ELABORATI PERSONALI E CREATIVI SULLA BASE DI UN'IDEAZIONE E PROGETTAZIONE ORIGINALE, APPLICANDO LE CONOSCENZE E LE REGOLE DEL LINGUAGGIO VISIVO, SCEGLIENDO IN MODO FUNZIONALE TECNICHE E MATERIALI DIFFERENTI ANCHE CON L'INTEGRAZIONE DI PIÙ MEDIA E CODICI ESPRESSIVI.

- Utilizzo consapevole e personale degli elementi del linguaggio visivo (punto, linea, colori primari, secondari, complementari)
- Rappresentazione creativa di esperienze proprie, derivate da un racconto, o derivanti da proposte strutturate.
- Potenziamento della creatività usando tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, audiovisivi e multimediali).
- Approfondimento della conoscenza delle tecniche espressive e pittoriche (pastelli, pennarelli, acquerelli, tempere, ecc.).

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

PADRONEGGIARE GLI ELEMENTI PRINCIPALI DEL LINGUAGGIO VISIVO, LEGGERE E COMPRENDERE I SIGNIFICATI DI IMMAGINI, DI FILMATI AUDIOVISIVI E DI PRODOTTI MULTIMEDIALI.

- Descrizione dei diversi elementi iconografici presenti in un'immagine o in un'opera d'arte ed espressione delle proprie emozioni e riflessioni personali.
- Riconoscimento degli elementi del linguaggio visivo per osservare e leggere immagini statiche (foto, opere d'arte) e dinamiche (spot e brevi filmati) .
- Descrizione di un'immagine riconoscendone autonomamente i diversi e molteplici contesti.

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

LEGGERE LE OPERE PIÙ SIGNIFICATIVE PRODOTTE NELL'ARTE SAPENDOLE COLLOCARE NEI RISPETTIVI CONTESTI STORICI, CULTURALI E AMBIENTALI.
 RICONOSCERE GLI ELEMENTI PRINCIPALI DEL PATRIMONIO CULTURALE, ARTISTICO E AMBIENTALE DEL PROPRIO TERRITORIO E CONOSCERE ALCUNE SEMPLICI PROBLEMATICHE RELATIVE A TUTELA E CONSERVAZIONE.

- Riconoscimento e descrizione di un'opera d'arte, collocazione nel contesto storico e brevi cenni biografici dell'autore, con l'utilizzo guidato di alcuni motori di ricerca.
- Educazione al riconoscimento ed al rispetto dei monumenti e opere d'arte presenti sul territorio.

CLASSE QUINTA - ARTE ED IMMAGINE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 8- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ESPRIMERSI E COMUNICARE

REALIZZARE ELABORATI PERSONALI E CREATIVI SULLA BASE DI UN'IDEAZIONE E PROGETTAZIONE ORIGINALE, APPLICANDO LE CONOSCENZE E LE REGOLE DEL LINGUAGGIO VISIVO, SCEGLIENDO IN MODO FUNZIONALE TECNICHE E MATERIALI DIFFERENTI ANCHE CON L'INTEGRAZIONE DI PIÙ MEDIA E CODICI ESPRESSIVI.

- Utilizzo consapevole e personale degli elementi del linguaggio visivo (punto, linea, colori primari, secondari, complementari)
- Rappresentazione creativa di esperienze proprie, derivate da un racconto, o derivanti da proposte strutturate.
- Potenziamento della creatività usando tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, audiovisivi e multimediali).
- Approfondimento della conoscenza delle tecniche espressive e pittoriche (pastelli, pennarelli, acquerelli, tempere, ecc.).

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

PADRONEGGIARE GLI ELEMENTI PRINCIPALI DEL LINGUAGGIO VISIVO, LEGGERE E COMPRENDERE I SIGNIFICATI DI IMMAGINI, DI FILMATI AUDIOVISIVI E DI PRODOTTI MULTIMEDIALI.

- Descrizione dei diversi elementi iconografici presenti in un'immagine o in un'opera d'arte ed espressione delle proprie emozioni e riflessioni personali.
- Riconoscimento degli elementi del linguaggio visivo per osservare e leggere immagini statiche (foto, opere d'arte) e dinamiche (spot e brevi filmati) .
- Descrizione di un'immagine riconoscendone autonomamente i diversi e molteplici contesti.

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

LEGGERE LE OPERE PIÙ SIGNIFICATIVE PRODOTTE NELL'ARTE SAPENDOLE COLLOCARE NEI RISPETTIVI CONTESTI STORICI, CULTURALI E AMBIENTALI.
 RICONOSCERE GLI ELEMENTI PRINCIPALI DEL PATRIMONIO CULTURALE, ARTISTICO E AMBIENTALE DEL PROPRIO TERRITORIO E CONOSCERE ALCUNE SEMPLICI PROBLEMATICHE RELATIVE A TUTELA E CONSERVAZIONE.

- Riconoscimento e descrizione di un'opera d'arte, collocazione nel contesto storico e brevi cenni biografici dell'autore, con l'utilizzo guidato di alcuni motori di ricerca.
- Educazione al riconoscimento ed al rispetto dei monumenti e opere d'arte presenti sul territorio.

CLASSE PRIMA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - ARTE ED IMMAGINE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 8- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE REALIZZARE ELABORATI PERSONALI E CREATIVI SULLA BASE DI UN'IDEAZIONE E PROGETTAZIONE ORIGINALE, APPLICANDO LE CONOSCENZE E LE REGOLE DEL LINGUAGGIO VISIVO, SCEGLIENDO IN MODO FUNZIONALE TECNICHE E MATERIALI DIFFERENTI ANCHE CON L'INTEGRAZIONE DI PIÙ MEDIA E CODICI ESPRESSIVI.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare la realtà per saperla rappresentare ed elaborare. • Elaborare creativamente produzioni personali. • Creare messaggi visivi con l'uso di tecniche e materiali diversi. • Rielaborare creativamente materiali di uso comune per produrre nuove immagini. • Utilizzare gli strumenti, le tecniche figurative e le metodologie operative (grafiche, pittoriche e plastiche) per rappresentare la realtà e produrre immagini personali. • Esercitare diverse abilità manuali e grafiche. • Utilizzare le tecnologie in maniera indirizzata per effettuare semplici ricerche di immagini come supporto all'attività creativa e pratica.
<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI PADRONEGGIARE GLI ELEMENTI PRINCIPALI DEL LINGUAGGIO VISIVO, LEGGERE E COMPRENDERE I SIGNIFICATI DI IMMAGINI, DI FILMATI AUDIOVISIVI E DI PRODOTTI MULTIMEDIALI.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte per comprenderne il significato. • Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte. • Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.
<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE LEGGERE LE OPERE PIÙ SIGNIFICATIVE PRODOTTE NELL'ARTE SAPENDOLE COLLOCARE NEI RISPETTIVI CONTESTI STORICI, CULTURALI E AMBIENTALI.</p> <p>RICONOSCERE GLI ELEMENTI PRINCIPALI DEL PATRIMONIO CULTURALE, ARTISTICO E AMBIENTALE DEL PROPRIO TERRITORIO E CONOSCERE ALCUNE SEMPLICI PROBLEMATICHE RELATIVE A TUTELA E CONSERVAZIONE.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dalla preistoria al medioevo. • Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio.

CLASSE SECONDA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - ARTE ED IMMAGINE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 8- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE REALIZZARE ELABORATI PERSONALI E CREATIVI SULLA BASE DI UN'IDEAZIONE E PROGETTAZIONE ORIGINALE, APPLICANDO LE CONOSCENZE E LE REGOLE DEL LINGUAGGIO VISIVO, SCEGLIENDO IN MODO FUNZIONALE TECNICHE E MATERIALI DIFFERENTI ANCHE CON L'INTEGRAZIONE DI PIÙ MEDIA E CODICI ESPRESSIVI.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ideare elaborati ricercando soluzioni creative originali. • Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative, le metodologie operative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione personale e creativa. • Rielaborare creativamente materiali di uso comune e vari elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. • Utilizzare le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa. • Utilizzare le tecnologie per ricercare immagini come supporto alla creatività.
<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI PADRONEGGIARE GLI ELEMENTI PRINCIPALI DEL LINGUAGGIO VISIVO, LEGGERE E COMPRENDERE I SIGNIFICATI DI IMMAGINI, DI FILMATI AUDIOVISIVI E DI PRODOTTI MULTIMEDIALI.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. • Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa. • Leggere e commentare un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi del contesto storico a cui appartiene. • Utilizzare le tecnologie per ricercare immagini e informazioni come supporto allo studio del linguaggio visivo.
<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE LEGGERE LE OPERE PIÙ SIGNIFICATIVE PRODOTTE NELL'ARTE SAPENDOLE COLLOCARE NEI RISPETTIVI CONTESTI STORICI, CULTURALI E AMBIENTALI.</p> <p>RICONOSCERE GLI ELEMENTI PRINCIPALI DEL PATRIMONIO CULTURALE, ARTISTICO E AMBIENTALE DEL PROPRIO TERRITORIO E CONOSCERE ALCUNE SEMPLICI PROBLEMATICHE RELATIVE A TUTELA E CONSERVAZIONE.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dell'arte gotica e rinascimentale. • Utilizzare le tecnologie per ricercare immagini e informazioni come supporto allo studio della storia dell'arte. • Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel territorio

CLASSE TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - ARTE ED IMMAGINE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 8- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE REALIZZARE ELABORATI PERSONALI E CREATIVI SULLA BASE DI UN'IDEAZIONE E PROGETTAZIONE ORIGINALE, APPLICANDO LE CONOSCENZE E LE REGOLE DEL LINGUAGGIO VISIVO, SCEGLIENDO IN MODO FUNZIONALE TECNICHE E MATERIALI DIFFERENTI ANCHE CON L'INTEGRAZIONE DI PIÙ MEDIA E CODICI ESPRESSIVI.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche allo studio della storia dell'arte e della comunicazione visiva. • Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. • Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. • Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche interpretando più codici e facendo riferimento ad altre discipline. • Utilizzare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare immagini come supporto alla creatività e per realizzare elaborati creativi e personali.
<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI PADRONEGGIARE GLI ELEMENTI PRINCIPALI DEL LINGUAGGIO VISIVO, LEGGERE E COMPRENDERE I SIGNIFICATI DI IMMAGINI, DI FILMATI AUDIOVISIVI E DI PRODOTTI MULTIMEDIALI.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. • Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne le funzioni simboliche, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo). • Leggere e commentare criticamente • un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. • Utilizzare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare immagini e informazioni come supporto allo studio del linguaggio visivo.
<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE LEGGERE LE OPERE PIÙ SIGNIFICATIVE PRODOTTE NELL'ARTE SAPENDOLE COLLOCARE NEI RISPETTIVI CONTESTI STORICI, CULTURALI E AMBIENTALI. RICONOSCERE GLI ELEMENTI PRINCIPALI DEL PATRIMONIO CULTURALE, ARTISTICO E AMBIENTALE DEL PROPRIO TERRITORIO E CONOSCERE ALCUNE SEMPLICI PROBLEMATICHE RELATIVE A TUTELA E CONSERVAZIONE.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici dell'Arte moderna e contemporanea, anche appartenendo a contesti culturali diversi dal proprio. • Utilizzare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare immagini e informazioni come supporto allo studio della storia dell'arte e per la realizzazione di ricerche o approfondimenti personali • Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio, sapendo leggere i significati estetici, storici e sociali.

CLASSE PRIMA - EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 8- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
5- IMPARARE AD IMPARARE
6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

RICONOSCERE LE VARIE PARTI DEL CORPO E LE MODALITÀ DI PERCEZIONE SENSORIALE.

- Percepire il proprio corpo nominando le singole parti ed eseguire semplici sequenze motorie.

COORDINARE E UTILIZZARE DIVERSI SCHEMI MOTORI COMBINATI TRA LORO IN FORMA SUCCESSIVA.

- Eseguire semplici sequenze di movimento

RICONOSCERE COMPORTAMENTI ADEGUATI ALLA SICUREZZA PROPRIA E ALTRUI

- Fruire dell'ambiente palestra e delle attrezzature in modo adeguato

CLASSE SECONDA - EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 8- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
RICONOSCERE E VALUTARE TRAIETTORIE, DISTANZE, RITMI ESECUTIVI E SUCCESSIONI TEMPORALI DELLE AZIONI MOTORIE, SAPENDO ORGANIZZARE IL PROPRIO MOVIMENTO NELLO SPAZIO.	<ul style="list-style-type: none"> • Gestire molteplici azioni motorie nello spazio attraverso percorsi con piccoli attrezzi
COORDINARE E UTILIZZARE DIVERSI SCHEMI MOTORI COMBINANDOLI TRA DI LORO IN FORMA SUCCESSIVA E SIMULTANEA.	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare molteplici schemi motori naturali.
RISPETTARE LE REGOLE DEL GIOCO DI SQUADRA, SAPER ACCETTARE LA SCONFITTA CON EQUILIBRIO E VIVERE LA VITTORIA MANIFESTANDO SENSO DI RESPONSABILITÀ.	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare attivamente e collaborativamente ai giochi motori organizzati anche in forma di gara
RICONOSCERE COMPORTAMENTI ADEGUATI ALLA SICUREZZA PROPRIA E ALTRUI	<ul style="list-style-type: none"> • Fruire dell'ambiente palestra e delle attrezzature in modo adeguato

CLASSE TERZA - EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 8- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
RICONOSCERE E VALUTARE TRAIETTORIE, DISTANZE, RITMI ESECUTIVI E SUCCESSIONI TEMPORALI DELLE AZIONI MOTORIE, SAPENDO ORGANIZZARE IL PROPRIO MOVIMENTO NELLO SPAZIO.	<ul style="list-style-type: none"> Gestire molteplici azioni motorie nello spazio attraverso percorsi con attrezzi
CONOSCERE E RIPROPORRE GIOCHI DERIVANTI DALLA TRADIZIONE POPOLARE	<ul style="list-style-type: none"> Attivarsi nel gioco nel rispetto delle regole stabilite
ACQUISIRE CONSAPEVOLEZZA DELLE FUNZIONI FISILOGICHE E DEI LORO CAMBIAMENTI IN RELAZIONE ALL'ESERCIZIO FISICO	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare in maniera consapevole le potenzialità del proprio corpo
RISPETTARE LE REGOLE DEL GIOCO DI SQUADRA, SAPER ACCETTARE LA SCONFITTA CON EQUILIBRIO E VIVERE LA VITTORIA MANIFESTANDO SENSO DI RESPONSABILITÀ.	<ul style="list-style-type: none"> Partecipare attivamente e collaborativamente ai giochi motori organizzati anche in forma di gara
RICONOSCERE COMPORTAMENTI ADEGUATI ALLA SICUREZZA PROPRIA E ALTRUI	<ul style="list-style-type: none"> Fruire dell'ambiente palestra e delle attrezzature in modo adeguato

CLASSE QUARTA - EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 8- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
RICONOSCERE E VALUTARE TRAIETTORIE, DISTANZE, RITMI ESECUTIVI E SUCCESSIONI TEMPORALI DELLE AZIONI MOTORIE, SAPENDO ORGANIZZARE IL PROPRIO MOVIMENTO NELLO SPAZIO.	<ul style="list-style-type: none"> Gestire molteplici azioni motorie nello spazio attraverso percorsi e staffette con attrezzi
CONOSCERE E RIPROPORRE GIOCHI DERIVANTI DALLA TRADIZIONE POPOLARE	<ul style="list-style-type: none"> Attivarsi nel gioco nel rispetto delle regole stabilite
ACQUISIRE CONSAPEVOLEZZA DELLE FUNZIONI FISILOGICHE E DEI LORO CAMBIAMENTI IN RELAZIONE ALL'ESERCIZIO FISICO	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare in maniera consapevole le potenzialità del proprio corpo
UTILIZZARE IN FORMA ORIGINALE E CREATIVA MODALITÀ ESPRESSIVO-CORPOREE	<ul style="list-style-type: none"> Saper creare un percorso/gioco scegliendo modalità esecutive adeguate allo scopo
RISPETTARE LE REGOLE DEL GIOCO DI SQUADRA, SAPER ACCETTARE LA SCONFITTA CON EQUILIBRIO E VIVERE LA VITTORIA MANIFESTANDO SENSO DI RESPONSABILITÀ.	<ul style="list-style-type: none"> Partecipare attivamente e collaborativamente ai giochi motori organizzati anche in forma di gara
RICONOSCERE COMPORTAMENTI ADEGUATI ALLA SICUREZZA PROPRIA E ALTRUI	<ul style="list-style-type: none"> Fruire dell'ambiente palestra e delle attrezzature in modo adeguato

CLASSE QUINTA - EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 8- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
RICONOSCERE E VALUTARE TRAIETTORIE, DISTANZE, RITMI ESECUTIVI E SUCCESSIONI TEMPORALI DELLE AZIONI MOTORIE, SAPENDO ORGANIZZARE IL PROPRIO MOVIMENTO NELLO SPAZIO.	<ul style="list-style-type: none"> Gestire molteplici azioni motorie nello spazio attraverso percorsi e staffette con attrezzi
CONOSCERE E RIPROPORRE GIOCHI DERIVANTI DALLA TRADIZIONE POPOLARE	<ul style="list-style-type: none"> Attivarsi nel gioco nel rispetto delle regole stabilite
SAPER UTILIZZARE L'ESPERIENZA MOTORIA ACQUISITA PER RISOLVERE SITUAZIONI NUOVE O INUSUALI	<ul style="list-style-type: none"> Saper mettere in atto strategie motorie per affrontare nuove attività
UTILIZZARE IN FORMA ORIGINALE E CREATIVA MODALITÀ ESPRESSIVO-CORPOREE	<ul style="list-style-type: none"> Saper creare un percorso/gioco scegliendo modalità esecutive adeguate allo scopo
RISPETTARE LE REGOLE DEL GIOCO DI SQUADRA, SAPER ACCETTARE LA SCONFITTA CON EQUILIBRIO E VIVERE LA VITTORIA MANIFESTANDO SENSO DI RESPONSABILITÀ.	<ul style="list-style-type: none"> Partecipare attivamente e collaborativamente ai giochi motori organizzati anche in forma di gara
RICONOSCERE COMPORTAMENTI ADEGUATI ALLA SICUREZZA PROPRIA E ALTRUI	<ul style="list-style-type: none"> Fruire dell'ambiente palestra e delle attrezzature in modo adeguato

CLASSE PRIMA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 8- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

SA RICONOSCERE E CONTROLLARE IL MOVIMENTO DEGLI ARTI IN OGNI SITUAZIONE

- Consolidare gli elementi dello schema corporeo e degli schemi motori di base

RICONOSCE E VALUTA TRAIETTORIE, DISTANZE E DIREZIONI

- Consolidare l'orientamento spaziale e la lateralità

RICONOSCE E APPLICA LE REGOLE STABILITE DAL GRUPPO

- Conoscere elementi di organizzazione spazio - temporali del movimento

SA CONTROLLARE LE PROPRIE EMOZIONI E AGGRESSIVITÀ

- Capire il valore del confronto e della competizione nell'attività sportiva

CLASSE SECONDA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 8- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
 5- IMPARARE AD IMPARARE
 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
 7- SPIRITO D'INIZIATIVA.

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
UTILIZZA IN MODO CORRETTO LA COORDINAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Migliorare le capacità coordinative e condizionali
SA CONTROLLARE LE FUNZIONI VITALI E DOSARE ECONOMICAMENTE CARICO E RITMO	<ul style="list-style-type: none"> • Prendere coscienza delle proprie capacità attraverso l'autovalutazione
SA COLLABORARE COI COMPAGNI	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e rispettare le regole nella pratica ludico - sportiva
CONOSCE LE TECNICHE DEGLI SPORT DI SQUADRA E LE REGOLE DELL'ARBITRAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> • Capire il valore del confronto e della competizione nell'attività sportiva
SA COLLABORARE COI COMPAGNI	<ul style="list-style-type: none"> • Prendere coscienza delle proprie capacità e limiti rispetto alle singole discipline e stimolare la

creatività nel gioco e nei giochi sportivi.

CLASSE TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 8- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
5- IMPARARE AD IMPARARE
6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

SA UTILIZZARE LA COORDINAZIONE IN MODO CORRETTO IN TUTTE LE SITUAZIONI

- Sviluppare la coordinazione dinamica globale

SA USARE L'ALLENAMENTO PER MIGLIORARSI E PER MANTENERE UN BUON STATO DI SALUTE

- Conoscere e applicare le metodologie di allenamento

RICONOSCE E VALUTA CON SICUREZZA DIREZIONI, DISTANZE, TRAIETTORIE IN RELAZIONE A SÉ E AGLI SPOSTAMENTI DI COMPAGNI E AVVERSARI

- Padroneggiare l'organizzazione spazio- temporale del movimento

CONOSCE E RISPETTA LE REGOLE DURANTE

- Conoscere, gestire e rispettare le regole di giochi e sport, sia come giocatore che come arbitro in tutte le situazioni proposte

L'ATTIVITÀ LUDICO-SPORTIVA E ASSUME

COMPORAMENTI ADEGUATI DI SICUREZZA IN
TUTTE LE SITUAZIONI SIA COME GIOCATORE
CHE COME ARBITRO

- Conoscere le specialità, i gesti tecnici, tattici e saperli analizzare
- Organizzare e partecipare a competizioni sportive rispettando compagni e avversari
- Conoscere e utilizzare comportamenti adeguati e sicuri durante la pratica ludico-sportiva.

CLASSE PRIMA - RELIGIONE CATTOLICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE 5- IMPARARE AD IMPARARE
6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

DIO E L'UOMO

SCOPRIRE CHE PER LA RELIGIONE CRISTIANA DIO E' CREATORE E PADRE.

CONOSCERE GESU' DI NAZARETH, EMMANUELE E MESSIA, CROCIFISSO E RISORTO

INDIVIDUARE I TRATTI ESSENZIALI DELLA CHIESA E DELLA SUA MISSIONE

RICONOSCERE LA PREGHIERA COME DIALOGO TRA L'UOMO E DIO

LA BIBBIA E LE FONTI

CONOSCERE LA STRUTTURA E LA COMPOSIZIONE DELLA BIBBIA

ASCOLTARE, LEGGERE E SAPER RIFERIRE CIRCA ALCUNE PAGINE BIBLICHE

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

RICONOSCERE I SEGNI CRISTIANI, IN PARTICOLARE DEL NATALE E DELLA PASQUA

CONOSCERE IL SIGNIFICATO DI GESTI E SEGNI LITURGICI

VALORI ETICI E RELIGIOSI

RICONOSCERE CHE LA MORALE CRISTIANA SI FONDA SUL COMANDAMENTO DELL'AMORE DI DIO E DEL PROSSIMO

RICONOSCERE L'IMPEGNO DELLA COMUNITA' CRISTIANA NEL PORRE ALLA BASE DELLA CONVIVENZA LA GIUSTIZIA E LA CARITA'

- Riconoscere che ogni essere umano ha ricevuto da Dio grandi doni.
- Scoprire l'ambiente in cui Gesù è vissuto e le consuetudini di vita.
- Sapere che Gesù, cresciuto, inizia la sua vita pubblica.
- Riconoscere nella Chiesa la Famiglia dei cristiani.
- Comprendere che ogni domenica per i cristiani è una piccola festa di Pasqua.
- Conoscere i giorni festivi in alcune religioni.

- Saper riferire i racconti evangelici della nascita.
- Saper riferire i racconti evangelici della morte e risurrezione.

- Riconoscere in Gesù di Nazaret, l'Emmanuele "Dio con noi".
- Individuare nella morte e risurrezione di Gesù il passaggio ad una vita nuova.

- Conoscere l'importanza dello stare insieme, dell'accogliersi, del rispettarsi, dell'imparare.
- Conoscere la specificità della lezione di religione.
- Scoprire nell'ambiente i segni che richiamano nei credenti il senso religioso.

CLASSE SECONDA - RELIGIONE CATTOLICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE 5- IMPARARE AD IMPARARE
6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

DIO E L'UOMO

SCOPRIRE CHE PER LA RELIGIONE CRISTIANA DIO E' CREATORE E PADRE.

CONOSCERE GESU' DI NAZARETH, EMMANUELE E MESSIA, CROCIFISSO E RISORTO

INDIVIDUARE I TRATTI ESSENZIALI DELLA CHIESA E DELLA SUA MISSIONE

RICONOSCERE LA PREGHIERA COME DIALOGO TRA L'UOMO E DIO

LA BIBBIA E LE FONTI

CONOSCERE LA STRUTTURA E LA COMPOSIZIONE DELLA BIBBIA

ASCOLTARE, LEGGERE E SAPER RIFERIRE CIRCA ALCUNE PAGINE BIBLICHE

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

RICONOSCERE I SEGNI CRISTIANI, IN PARTICOLARE DEL NATALE E DELLA PASQUA

CONOSCERE IL SIGNIFICATO DI GESTI E SEGNI LITURGICI

VALORI ETICI E RELIGIOSI

RICONOSCERE CHE LA MORALE CRISTIANA SI FONDA SUL COMANDAMENTO DELL'AMORE DI DIO E DEL PROSSIMO

RICONOSCERE L'IMPEGNO DELLA COMUNITA' CRISTIANA NEL PORRE ALLA BASE DELLA CONVIVENZA LA GIUSTIZIA E LA CARITA'

- Comprendere che il mondo è opera di Dio ed è affidato all'uomo.
- Conoscere alcuni episodi della vita e della missione di Gesù.
- Cogliere, attraverso alcune pagine degli Atti degli Apostoli, la vita della Chiesa delle origini.
- Comprendere che il sacramento del Battesimo consente di entrare a far parte della famiglia dei cristiani: la Chiesa.
- Conoscere la preghiera cristiana del "Padre Nostro".

- Saper riconoscere nelle parabole e nei miracoli il messaggio d'amore di Dio verso il prossimo insegnato da Gesù in modo particolare verso chi soffre, chi è solo, chi è povero.

- Riconoscere i segni cristiani del Natale nell'ambiente e nelle tradizioni
- Riconoscere i segni cristiani della Pasqua nell'ambiente e nelle tradizioni

- L'alunno comprende il significato della parola "santo".
- La conoscere la vita di alcuni santi per scoprire attraverso di loro la vicinanza di Dio.
- Apprezzare e custodire i doni della natura che Dio ha affidato agli uomini, sull'esempio di San Francesco.
- Sviluppare e maturare un atteggiamento di rispetto nei confronti di ogni creatura vivente.

CLASSE TERZA - RELIGIONE CATTOLICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE 5- IMPARARE AD IMPARARE
6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

DIO E L'UOMO

SCOPRIRE CHE PER LA RELIGIONE CRISTIANA DIO E' CREATORE E PADRE.

CONOSCERE GESU' DI NAZARETH, EMMANUELE E MESSIA, CROCIFISSO E RISORTO

INDIVIDUARE I TRATTI ESSENZIALI DELLA CHIESA E DELLA SUA MISSIONE

RICONOSCERE LA PREGHIERA COME DIALOGO TRA L'UOMO E DIO

LA BIBBIA E LE FONTI

CONOSCERE LA STRUTTURA E LA COMPOSIZIONE DELLA BIBBIA

ASCOLTARE, LEGGERE E SAPER RIFERIRE CIRCA ALCUNE PAGINE BIBLICHE

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

RICONOSCERE I SEGNI CRISTIANI, IN PARTICOLARE DEL NATALE E DELLA PASQUA

CONOSCERE IL SIGNIFICATO DI GESTI E SEGNI LITURGICI

VALORI ETICI E RELIGIOSI

RICONOSCERE CHE LA MORALE CRISTIANA SI FONDA SUL COMANDAMENTO DELL'AMORE DI DIO E DEL PROSSIMO

RICONOSCERE L'IMPEGNO DELLA COMUNITA' CRISTIANA NEL PORRE ALLA BASE DELLA CONVIVENZA LA GIUSTIZIA E LA CARITA'

- Interrogarsi sulla formazione del mondo ponendo a confronto scienza e religione.
- Scoprire che Dio fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.
- Saper riferire le tappe fondamentali della storia del popolo d'Israele.
- Conoscere che l'uomo da sempre si è rivolto alla divinità con atteggiamenti di ringraziamento e con richieste di aiuto e perdono.

- Conoscere la risposta data dalla Bibbia agli interrogativi sull'origine della vita.
- Riconoscere la Bibbia come documento - fonte per la conoscenza della religione ebraico - cristiana.
- Conoscere la composizione della Bibbia analizzandone struttura, contenuti, generi letterari, autori.

- Riconoscere nella nascita di Gesù il compimento delle promesse annunciate dai profeti.
- Leggere nella vicenda di Mosè e nella storia del popolo ebraico il collegamento con la storia della Salvezza che trova compimento nella Pasqua di Gesù.

- Conoscere i dieci comandamenti, fondamento dell'alleanza con Dio e alla base del comandamento dell'amore.

CLASSE QUARTA - RELIGIONE CATTOLICA**COMPETENZE CHIAVE EUROPEE**

5- IMPARARE AD IMPARARE

6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

DIO E L'UOMO

SAPERE CHE PER LA RELIGIONE CRISTIANA GESU' E' IL SIGNORE, CHE RIVELA ALL'UOMO IL VOLTO DEL PADRE E ANNUNCIA IL REGNO DI DIO CON AZIONI E PAROLE.

COGLIERE IL SIGNIFICATO DEI SACRAMENTI NELLA TRADIZIONE DELLA CHIESA, COME SEGNI DELLA SALVEZZA DI GESU' E AZIONE DELLO SPIRITO SANTO.

CONOSCERE LE ORIGINI E LO SVILUPPO DEL CRISTIANESIMO.

LA BIBBIA E LE ALTRI FONTI

RICOSTRUIRE LE TAPPE FONDAMENTALI DELLA VITA DI GESU', NEL CONTESTO STORICO, SOCIALE, POLITICO E RELIGIOSO DEL TEMPO, A PARTIRE DAI VANGELI.

ATINGERE INFORMAZIONI SULLA RELIGIONE CATTOLICA ANCHE NELLA VITA DEI SANTI E IN MARIA, LA MADRE DI GESU'.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

INTENDERE IL SENSO RELIGIOSO DEL NATALE E DELLA PASQUA, A PARTIRE DALLE NARRAZIONI EVANGELICHE E DALLA VITA DELLA CHIESA.

INDIVIDUARE SIGNIFICATIVE ESPRESSIONI D'ARTE CRISTIANA, PER RILEVARE COME LA FEDE SIA STATA INTERPRETATA E COMUNICATA DAGLI ARTISTI NEL CORSO DEI SECOLI.

I VALORI ETICI E RELIGIOSI

RICONOSCERE NELLA VITA E NEGLI INSEGNAMENTI DI GESU' PROPOSTE DI SCELTE RESPONSABILI IN VISTA DI UN PERSONALE PROGETTO DI VITA.

- Comprendere nella missione di Gesù l'annuncio del "Regno di Dio".
- Riflettere sul significato di parabole e miracoli.
- Conoscere il significato della Pasqua e della Pentecoste, sviluppando la consapevolezza che da questi eventi sono nati i sacramenti.
- Conoscere la nascita e i primi passi della Chiesa, popolo di Dio.
- Conoscere Gesù uomo della storia e Figlio di Dio.
- Contestualizzare la figura di Gesù nell'ambiente e nel tempo in cui è vissuto.
- Conoscere l'origine e lo sviluppo dei Vangeli, documento fonte della fede cristiana e la simbologia legata agli evangelisti.
- Accostarsi alla figura di Maria madre della Chiesa.
- Cogliere nei racconti evangelici, nelle tradizioni e nelle opere d'arte il senso del Natale.
- Cogliere nei racconti evangelici, nelle tradizioni e nelle opere d'arte il senso della Pasqua.
- Interrogarsi circa il senso della vita alla luce degli insegnamenti del Vangelo.

CLASSE QUINTA - RELIGIONE CATTOLICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- 5- IMPARARE AD IMPARARE
- 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
- 7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

DIO E L'UOMO

DESCRIVERE I CONTENUTI PRINCIPALI DEL CREDO CATTOLICO.

RICONOSCERE AVVENIMENTI, PERSONE E STRUTTURE FONDAMENTALI DELLA CHIESA CATTOLICA SIN DALLE ORIGINI E METTERLI A CONFRONTO CON QUELLI DELLE ALTRE CONFESIONI CRISTIANE EVIDENZIANDO LE PROSPETTIVE DEL CAMMINO ECUMENICO.

CONOSCERE LE ORIGINI E LO SVILUPPO DEL CRISTIANESIMO E DELLE ALTRE GRANDI RELIGIONI INDIVIDUANDO GLI ASPETTI PIU' IMPORTANTI DEL DIALOGO INTERRELIGIOSO.

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

CONFRONTARE LA BIBBIA CON I TESTI DELLE ALTRE RELIGIONI.

ATTINGERE INFORMAZIONI SULLA RELIGIONE CATTOLICA ANCHE NELLA VITA DEI SANTI E IN MARIA, LA MADRE DI GESU'.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

INTENDERE IL SENSO RELIGIOSO DEL NATALE E DELLA PASQUA, A PARTIRE DALLE NARRAZIONI EVANGELICHE E DALLA VITA DELLA CHIESA.

RICONOSCERE IL VALORE DEL SILENZIO COME "LUOGO" DI INCONTRO CON SE STESSI, CON L'ALTRO, CON DIO.

INDIVIDUARE SIGNIFICATIVE ESPRESSIONI D'ARTE CRISTIANA, PER RILEVARE COME LA FEDE SIA STATA INTERPRETATA E COMUNICATA DAGLI ARTISTI NEL CORSO DEI SECOLI.

I VALORI ETICI E RELIGIOSI

SCOPRIRE LA RISPOSTA DELLA BIBBIA ALLE DOMANDE DI SENSO DELL'UOMO CONFRONTANDOLA CON QUELLA DELLE PRINCIPALI RELIGIONI NON CRISTIANE.

RICONOSCERE NELLA VITA E NEGLI INSEGNAMENTI DI GESU' PROPOSTE DI SCELTE RESPONSABILI IN VISTA DI UN PERSONALE PROGETTO DI VITA.

- Conoscere l'origine e lo sviluppo degli Atti degli apostoli per cogliere, attraverso la lettura di alcune pagine, lo stile di vita della Chiesa delle origini.
- Conoscere gli apostoli Pietro e Paolo, primi testimoni della fede in Gesù.
- Descrivere alcune tappe della storia del cristianesimo dalla nascita alla diffusione in tutta Europa.
- Individuare nella Chiesa popolo di Dio nel mondo, avvenimenti, persone, strutture
- Conoscere gli elementi fondamentali delle grandi religioni mondiali, confrontandoli con la religione cristiano-cattolica.

- Accostare i testi sacri delle altre religioni con la Bibbia testo sacro dei cristiani.
- Conoscere le storie di vita di alcuni santi: Stefano, Pietro, Paolo, i martiri, Benedetto.

- Cogliere il senso religioso del Natale e della Pasqua, attraverso alcune espressioni e manifestazioni nel mondo.
- Cogliere il significato e il valore del silenzio attraverso l'esempio dei monaci.
- Individuare nella chiesa edificio, il significato dell'architettura e delle espressioni artistiche.

- Scoprire l'importanza del dialogo interreligioso e riconoscere che l'aspirazione alla pace è comune a tutte le religioni.
- Riflettere sulle scelte di vita di alcune persone (Stefano, Pietro, Paolo, i martiri, Benedetto, papa Francesco) e da quelle sviluppare una considerazione intorno al proprio progetto di vita.

CLASSE PRIMA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - RELIGIONE CATTOLICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE 5- IMPARARE AD IMPARARE
6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

DIO E L'UOMO

DESCRIVERE I CONTENUTI PRINCIPALI DEL CREDO CATTOLICO.

RICONOSCERE AVVENIMENTI, PERSONE E STRUTTURE FONDAMENTALI DELLA CHIESA CATTOLICA SIN DALLE ORIGINI E METTERLI A CONFRONTO CON QUELLI DELLE ALTRE CONFESIONI CRISTIANE EVIDENZIANDO LE PROSPETTIVE DEL CAMMINO ECUMENICO.

CONOSCERE LE ORIGINI E LO SVILUPPO DEL CRISTIANESIMO E DELLE ALTRE GRANDI RELIGIONI INDIVIDUANDO GLI ASPETTI PIU' IMPORTANTI DEL DIALOGO INTERRELIGIOSO.

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

CONFRONTARE LA BIBBIA CON I TESTI DELLE ALTRE RELIGIONI.

ATINGERE INFORMAZIONI SULLA RELIGIONE CATTOLICA ANCHE NELLA VITA DEI SANTI E IN MARIA, LA MADRE DI GESU'.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

INTENDERE IL SENSO RELIGIOSO DEL NATALE E DELLA PASQUA, A PARTIRE DALLE NARRAZIONI EVANGELICHE E DALLA VITA DELLA CHIESA.

RICONOSCERE IL VALORE DEL SILENZIO COME "LUOGO" DI INCONTRO CON SE STESSI, CON L'ALTRO, CON DIO.

INDIVIDUARE SIGNIFICATIVE ESPRESSIONI D'ARTE CRISTIANA, PER RILEVARE COME LA FEDE SIA STATA INTERPRETATA E COMUNICATA DAGLI ARTISTI NEL CORSO DEI SECOLI.

I VALORI ETICI E RELIGIOSI

SCOPRIRE LA RISPOSTA DELLA BIBBIA ALLE DOMANDE DI SENSO DELL'UOMO CONFRONTANDOLA CON QUELLA DELLE PRINCIPALI RELIGIONI NON CRISTIANE.

RICONOSCERE NELLA VITA E NEGLI INSEGNAMENTI DI GESU' PROPOSTE DI SCELTE RESPONSABILI IN VISTA DI UN PERSONALE PROGETTO DI VITA.

- Confrontare alcune categorie fondamentali per la comprensione della fede ebraico-cristiana (rivelazione, Messia, risurrezione, salvezza...) con quelle delle altre religioni.
 - Approfondire l'identità storica di Gesù e correlarla alla fede cristiana.
 - Considerare, nella prospettiva dell'evento Pasquale, la predicazione, l'opera di Gesù.
-
- Utilizzare la Bibbia come documento storico - culturale.
 - Individuare il messaggio centrale dei testi biblici, utilizzando informazioni storico-letterarie seguendo metodi diversi di lettura.
-
- Riconoscere il messaggio cristiano e i segni religiosi nell'arte e nella cultura, in Italia e in Europa, a partire da quelli presenti nel territorio.
-
- Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.

CLASSE SECONDA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - RELIGIONE CATTOLICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

5- IMPARARE AD IMPARARE

6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

7- SPIRITO D'INIZIATIVA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>DIO E L'UOMO DESCRIVERE I CONTENUTI PRINCIPALI DEL CREDO CATTOLICO. RICONOSCERE AVVENIMENTI, PERSONE E STRUTTURE FONDAMENTALI DELLA CHIESA CATTOLICA SIN DALLE ORIGINI E METTERLI A CONFRONTO CON QUELLI DELLE ALTRE CONFESIONI CRISTIANE EVIDENZIANDO LE PROSPETTIVE DEL CAMMINO ECUMENICO. CONOSCERE LE ORIGINI E LO SVILUPPO DEL CRISTIANESIMO E DELLE ALTRE GRANDI RELIGIONI INDIVIDUANDO GLI ASPETTI PIU' IMPORTANTI DEL DIALOGO INTERRELIGIOSO.</p> <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI CONFRONTARE LA BIBBIA CON I TESTI DELLE ALTRE RELIGIONI. ATINGERE INFORMAZIONI SULLA RELIGIONE CATTOLICA ANCHE NELLA VITA DEI SANTI E IN MARIA, LA MADRE DI GESU'.</p> <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO INTENDERE IL SENSO RELIGIOSO DEL NATALE E DELLA PASQUA, A PARTIRE DALLE NARRAZIONI EVANGELICHE E DALLA VITA DELLA CHIESA. RICONOSCERE IL VALORE DEL SILENZIO COME "LUOGO" DI INCONTRO CON SE STESSI, CON L'ALTRO, CON DIO. INDIVIDUARE SIGNIFICATIVE ESPRESSIONI D'ARTE CRISTIANA, PER RILEVARE COME LA FEDE SIA STATA INTERPRETATA E COMUNICATA DAGLI ARTISTI NEL CORSO DEI SECOLI.</p> <p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI SCOPRIRE LA RISPOSTA DELLA BIBBIA ALLE DOMANDE DI SENSO DELL'UOMO CONFRONTANDOLA CON QUELLA DELLE PRINCIPALI RELIGIONI NON CRISTIANE. RICONOSCERE NELLA VITA E NEGLI INSEGNAMENTI DI GESU' PROPOSTE DI SCELTE RESPONSABILI IN VISTA DI UN PERSONALE PROGETTO DI VITA.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'origine, l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo. • Saper utilizzare la Bibbia, in particolare gli Atti degli Apostoli, come documento storico-culturale. • Approfondire la storia della Chiesa avvalendosi di altre fonti letterarie. • Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della chiesa. • Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa a partire da quelle presenti nel territorio. • Riconoscere l'originalità dell'esperienza cristiana attraverso figure di santi. • Riconoscere nella società contemporanea la presenza di valori generati dal cristianesimo

CLASSE TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - RELIGIONE CATTOLICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	5- IMPARARE AD IMPARARE 6- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE 7- SPIRITO D'INIZIATIVA
----------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>DIO E L'UOMO DESCRIVERE I CONTENUTI PRINCIPALI DEL CREDO CATTOLICO. RICONOSCERE AVVENIMENTI, PERSONE E STRUTTURE FONDAMENTALI DELLA CHIESA CATTOLICA SIN DALLE ORIGINI E METTERLI A CONFRONTO CON QUELLI DELLE ALTRE CONFESIONI CRISTIANE EVIDENZIANDO LE PROSPETTIVE DEL CAMMINO ECUMENICO. CONOSCERE LE ORIGINI E LO SVILUPPO DEL CRISTIANESIMO E DELLE ALTRE GRANDI RELIGIONI INDIVIDUANDO GLI ASPETTI PIU' IMPORTANTI DEL DIALOGO INTERRELIGIOSO.</p> <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI CONFRONTARE LA BIBBIA CON I TESTI DELLE ALTRE RELIGIONI. ATINGERE INFORMAZIONI SULLA RELIGIONE CATTOLICA ANCHE NELLA VITA DEI SANTI E IN MARIA, LA MADRE DI GESU'.</p> <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO INTENDERE IL SENSO RELIGIOSO DEL NATALE E DELLA PASQUA, A PARTIRE DALLE NARRAZIONI EVANGELICHE E DALLA VITA DELLA CHIESA. RICONOSCERE IL VALORE DEL SILENZIO COME "LUOGO" DI INCONTRO CON SE STESSI, CON L'ALTRO, CON DIO. INDIVIDUARE SIGNIFICATIVE ESPRESSIONI D'ARTE CRISTIANA, PER RILEVARE COME LA FEDE SIA STATA INTERPRETATA E COMUNICATA DAGLI ARTISTI NEL CORSO DEI SECOLI.</p> <p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI SCOPRIRE LA RISPOSTA DELLA BIBBIA ALLE DOMANDE DI SENSO DELL'UOMO CONFRONTANDOLA CON QUELLA DELLE PRINCIPALI RELIGIONI NON CRISTIANE. RICONOSCERE NELLA VITA E NEGLI INSEGNAMENTI DI GESU' PROPOSTE DI SCELTE RESPONSABILI IN VISTA DI UN PERSONALE PROGETTO DI VITA.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte -ma non conflittuali dell'uomo e del mondo. • Confrontare le risposte cristiane alle domande essenziali con quelle di altre religioni, ideologie e filosofie. • Individuare il messaggio centrale di testi biblici che evidenzino e valorizzino la dignità dell'essere umano. • Decodificare il linguaggio simbolico dei testi. • Focalizzare le strutture e i significati di simboli e luoghi sacri nelle principali religioni. • Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. • Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. • Conoscere le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici in un contesto di pluralismo culturale e religioso.